

Поэмбук



СавиновВладимир

Смех берёз

./.. Поэмбук

Создано в Поэмбук, 2024
www.poembook.ru



Савинов Владимир

Смех берёз

./.. Поэмбук

Содержание

Прощай!	10
Я построил свой дом	11
А мне бы мой ум задурманить.	12
Шестиструнная верность	13
Я тебе подарю оду.	15
Маленький бес.	16
А за окном темна ночь.	17
Ты сказала мне нет.	18
У последней черты.	20
Я просил у ветра	21
Тоска	23
Весна	24
Тишина.	26
Медные двери	27
В дорогу	29
Гавань любви	30

Ангел.	31
Ярмарка душ	33
Колокола	35
Золотое поле	37
Грусть.	39
Смерть солдата	41
Мировой разум.	42
Мой верный пёс	44
Электронный мозг.	45
Песня о счастье.	46
Смех берёз.	48
Жизнь как чистый лист.	49
Волчья жизнь	51
Высота	52
Судьба и доля	54
Бессмертный полк	56
Конь	57
Ты просто будь	58
Как ты могла...	60

Кот и Новый год	62
Я к тебе приду	64
Ничего не вернуть	66
Русской земли благодать.	68
Карие очи.	69
О нашем внутреннем мире.	71
Золотой обман.	72
НЕЗАВИСИМАЯ..	74
Горизонт	76
Стингер	77
Прощай.	79
Всеобщая безграмотность.	80
Жизнь и смерть.	81
Размышления у парадного подъезда...	83
Над землёй солнце красное.	84
О дураках.	86
Бесполезный совет.	87
Плачет дождь.	88
Жизнь без промаха бьёт.	89

Барабанит дождь.	91
На дискотеке.	92
Вышел под вечер полоскою алый закат.	94
Русский хакер.	95
Загадка.	96
Ты брёл наугад.	97
Нарастает в груди у меня тревога.	98
Почему всё не так?	99
СОН	101
Скушен мир	102
Другу лётчику	103
Гиблая погода	104
Футбольный юмор.	105
Деревенский край.	106
Дуб	107
Жить на земле трудно.	109
Долго я бродил по белу свету	111
Сокол.	112

Старый дом.	115
Холодно, сыро и пусто	116
Расцвела ромашка.	117
Юмористический словарь.(Юмор)	118
Секрет бессмертия	
Кашея.(Юмор)	119
Ой, вы вороны.	120
Я прошу Всевышнего	121
Я всегда был весёлым.	122
Бешенный ветер.	123
Опасный космос	125
Его во вчерашнем бою.	126

Прощай!

Всю жизнь жил себе не любя,
Но вот чёрт приносит тебя.
Зачем? Ведь я его не просил,
Он мне лишь несчастья приносил.
И вновь, уж в который раз обман,
С тобой, не удавшийся роман.
Любовь нас коснулась невзначай.
И вновь говорю тебе прощай.

Припев:

"Прощай!"- я тебе говорю.
Прощай, цвет разлуки дарю.
Прошу, если есть на свете бог,
Чтоб мне позабыть тебя помог.

Всю жизнь жил себе без забот.
Вдруг ты появилась и вот,
Пришлось свою жизнь изменить.
Зачем? Чтобы снова забыть.
Простить, и в который раз опять,
Найти, чтобы снова потерять.
Уйти невозможно от себя
Прости, что хочу забыть тебя.

Я построил свой дом

Я построил свой дом на обломках души.
Буду счастлив я в нём, жить не буду
спешить.

Приходите друзья, посетите мой дом.
Вам обрадуюсь я, посидим и споём.

Вспомним прошлое но, но не будем
грустить,
Всё что было давно, мы сумеем простить.
Вспомним мы за столом про ушедших
родных.
По стакану нальём и поднимем за них.

Пожалеем о том, что промчались года
И далёкое то не вернуть никогда.
Жизнь прошла колесом, дни промчались
смеясь,
Но построил я дом, значит жизнь удалась.

Исполнитель: Артём Тарасенко
Аранжировка: Артём Тарасенко

А мне бы мой ум задурманить.

А мне бы мой ум задурманить,
Наркотиком, водкой, махрой.
И видеть весь мир, как в тумане,
Реальность не щупать рукой.

Припев:

Чтоб плавали люди и звери
В дыму, растворяясь во тьме.
И буйные ветры ревели
В душе и в пустой голове.

Чтоб голос разлуки не слышать,
И мир был в тумане от грёз.
Чтоб глупый рассудок весь вышел.
И сердце не рвалось от слёз.

Уйти в забытьё хоть на время,
На миг клещи грусти разжать.
Раз жизненный корень утерян,
Оставшейся жизни не жаль.

Припев:

Пусть плавают люди и звери
В дыму, растворяясь во тьме.
Чтоб буйные ветры ревели
В душе и в пустой голове.

Шестиструнная верность

Играй грусти моя гитара
Напой мне тихо о былом
Когда танцующие пары
Кружились в вальсе под окном
Мы все вели себя беспечно
И жгли безжалостно мосты
Нам жизнь тогда казалась вечной
Но как-то стало всё пустым.

Припев:

Возьму гитару не спеша,
Рукой по струнам пробегу
И оживёт моя душа
И всё на свете я смогу
Зовёт гитара за собой
В холодном сердце тает лёд
Надежду дарит нам с тобой
Что будет всё и всё пройдёт.

Играй и пой моя гитара
Ты у меня теперь одна
Чего грустить о жизни старой
Обида выпита до дна
Ты звуком душу мне лечила
Гасила ночью боль в груди

Мне не забыть того что было
Споём о том что впереди.

Музыка к песне написана Валентином
Моряковым.

Я тебе подарю оду.

Я тебе подарю оду, я сложу о тебе песню.
Я тебя поведу к броду, чтоб по жизни нам
плыть вместе.

Будет сильно трепать ставни ночью тёмною
злой ветер.

Я открою тебе тайну о любви на большом
свете.

Припев:

Люди не звери им надо во что-то верить
Люди без веры, они всё одно что звери.
Надеяться надо, что станет любовь
наградой.

Дороже награды нам в жизни порой не
надо.

Нам подарит любовь крылья на которых
парят птицы.

Но не спутать бы сон с былью, счастье нам
по ночам снится.

Дождь холодный хлестать будет, будет ветер
свистеть вольный.

Расстаются порой люди, расставаться любя
больно.

Маленький бес.

А внутри меня маленький бес,
Он мне никогда скучать не даёт.
Он в недобрый час в душу мне влез,
И теперь во мне скромно живёт.

Припев:

Маленький, маленький, маленький бес
Крышу подвинул и в душу мне влез.
Только с тех пор, как знаком я с тобой,
Я не дружу со своей головой.

Иногда бывает хочется выть,
И душа моя рвётся от слёз,
Заставляет бес весело жить,
Кружит как вихрь, лает как пёс.

А когда ударит громом с небес,
И от боли вдруг станет темно,
Голову мою путает бес,
Хочется залить разум вином.

А за окном темна ночь.

Может быть, когда-нибудь, при шальной
луне,
Посмотрев на млечный путь, вспомнишь обо
мне.
Фотографию возьмёшь, пыль смахнув с
листа.
Улыбнёшься и поймёшь, что осталось там.

Припев:

А за окном темна ночь.
А за окном идёт дождь.
Любовь уже ушла прочь,
Но ты её всё ещё ждёшь.

Было всё и ничего, кто бы мог понять,
Почему любить дано и зачем страдать.
Потерять не получив, видно суждено.
Как свеча горит в ночи мокрое окно.

Не вернуть назад путь, а в глазах лишь пыль
звёзд.
Заползёт тоска в грудь, разорвёт росой слёз.
И большие друзья станут вдруг не нужны.
Жизнь исправить нельзя, можно лишь
пережить.

Ты сказала мне нет.

Ты сказала мне нет.
Так прощай навсегда.
Светит тысячи лет
Золотая звезда.
А под жёлтой звездой
Всё изменится в срок,
И холодной водой
Канет в жадный песок.

Припев:

Изменяется всё, но пройдёт много лет.
Ты вдруг вспомнишь о том, что сказала мне
нет
Пожалеешь о том, и о том загрустишь.
Пожалеешь себя и вдруг сразу поймёшь,
Что прошедшая жизнь вся похожа на ложь.
За ошибку свою ты себя не простишь.
Было что-то не так, было просто смешно,
Но теперь всё равно, всё куда-то ушло.
И остались лишь нам боль и грусть пополам.
Всё могло быть иным было время надежд
Надо просто любить, несмотря на невежд.
Надо просто беречь всё что дорого нам.

Ты сказала мне нет,

Уничтожив мечту.
Яркий солнечный свет
Угодил в пустоту.
У тебя долгий путь
У меня будет свой.
Ничего не вернуть
Под печальной звездой.

Ты сказала мне нет
Мы расстались с тобой.
Смыт последний твой след
Набежавшей волной.
А за шелестом волн
Слышен времени бег
И уносится прочь
Переменчивый век.

У последней черты.

Ну, и что ж, что ты мне не противилась,
И другим ты податлива сука была.
Так иди же, ты мне опротивела,
Даром, что твоя кожа бела.
И не висни, ведь ты не награда.
И словами, прошу, не клянись.
Так какого рожна тебе надо,
Уноси свою скудную жизнь.
Торговать своим телом научена,
Верность дружбе, навек растеряв,
Сколько юных ты стерва замучила?
А теперь принялась за меня.
Нет тепла от тебя потаскуха,
Мрак за чёрной накидкой твоей.
Смерть помилуй, ведь ты же старуха.
Жизнь – девица теперь мне милей.

Я просил у ветра

Я просил у ветра, дай мне ветер крылья,
Над широким полем подними меня.
В голубом просторе мы с тобой поспорим,
Догоню я в поле дикого коня.
Я просил у ветра, подари мне парус.
Я по водной глади, брызгами звеня,
Уплыву на волю за счастливой долей,
Далеко за море, в дальние края.

Припев:

Расскажи мне ветер, есть ли на планете,
за горами где-то дивная Земля.
Расскажи мне ветер, где на белом свете
и зимой и летом счастлив буду я.

Я просил у Солнца, дай мне Солнце утро,
Радужное утро, света и огня.
Чтобы над землею, под палящим зноем
Жаворонок в поле, песню пел звеня.
Я просил у Солнца, подари мне радость,
И лучами света озари мой путь.
Только бы хватило мне в дороге силы,
Чтобы быть счастливым, чтобы не свернуть.

Припев:

Расскажи мне солнце, посвятив в оконце,
может, не коснётся, горе да беда.

Расскажи мне солнце, может быть
проснётся,
и ко мне вернётся счастье навсегда.

Я просил у поля, дай мне поле волю.
С ветром, да в обнимку, вверх под облака,
За мечтою следом, улететь на небо,
Где ни разу не был, в раз и на века.
Я просил у поля, подари мне счастье,
Неземное счастье на своей земле.
Чтоб стоял в покое домик над рекою,
С окнами на поле, с радугой во мгле.
Припев:

Расскажи мне поле про людскую долю,
разве ж на просторе жизнь не хороша?
Расскажи мне поле, есть ли там, на воле,
место, где без боли, счастлива душа.

Тоска

Когда на душе тоскливо
И хочется волком выть.
Свой разум заставлю силой
Как прежде весело жить.

Устал, пресмыкаясь, норы
Я рыть в земляном полу.
А мне бы подняться в горы
Подобно седому орлу.

Хотел бы я лань с досады
Быстрее чем лев настичь.
Как рысь, из глухой засады
Впиться зубами в дичь.

Подобно лесному тигру
Пить алую кровь из вен.
И только всего достигнув,
Растаять в зубах гиен.

Весна

Что-то мне сегодня не до сна?
Что там? Это вновь пришла весна.
Где-то над полями дождь идёт.
К лету тает снег и тает лёд.
Снова по земле идёт весна,
Словно красна девица она.
В пашне, пожелтевшая трава,
Пахнет, аж кружится голова.
Припев:
Ой, да, ой, да, ой, да, ой,
Ой, да раннюю весной,
Ой, как хочется домой ой, ой,
Ой, да, ой, да, ой, да, ой.

Плачет в небе алая зоря.
Скачет дождик струями звеня.
Тает снег, замешанный с травой.
Стаи птиц слетаются домой.
В поле снег и лужи пополам.
Долю каждый выбирает сам.
Вольно веет ветер на лугу.
Больно, что вернуться не могу.

Лето вот уже не за горой.
Где ты дом далёкий и родной?

Сколько между нами вёрст и лет?
Только прежней жизни больше нет.
Знаю, ты, как прежде, ждешь меня
Край мой, моё прошлое храня.
Всё же я надеюсь и боюсь,
Может в дом когда-нибудь вернусь.

Тишина.

Корчевал леса дикий прадед мой,
Бил врага мечом, если вдруг война,
С громкой песнею с поля шёл домой.
А теперь вокруг тишина.

Припев:

Давит на уши тишина.
Край заброшенный стал чужим.
Много лет назад здесь была война,
Но погибло всё без войны.

Не понять никак, что случилось вдруг?
Заросли поля сорною травой.
И куда ни глянь, тишина вокруг,
Всё заполнено тишиной.

Кто ответит мне, почему мой край,
Стал заброшенным, и по чьей вине?
Обещали нам, что построят рай,
А оставили в тишине.

Вы скажите мне, разве ж правильно?
Где был детский смех, слышен волчий вой.
Бродит дикий зверь по развалинам,
Переполненным тишиной.

Медные двери

Я хотел бы поверить в любовь, но мне не во что верить.

Я хотел бы уйти далеко, но мне не с кем идти.

Не пускают на волю тяжёлые медные двери,
И людей, что мне боль причинили, мне
трудно простить.

Мне хотелось бы вновь убежать в то далёкое поле,

Где, когда-то, без цели бродил по земле босиком.

Боже мой отпусти мою грешную душу на волю.

Может быть от себя убегу потихоньку тайком.

Я хотел бы вернуться туда, где мне все были рады.

И откуда ушёл я давно, чтобы счастье найти.

За исканья мои одиночество стало наградой,
И теперь, как-бы я ни хотел, от себя не уйти.

Я гляжу в облака, и мне кажется синие дали

Снова манят в дорогу меня нарушая покой,
Но тяжёлые медные двери откроешь едва
ли,
Лишь скрипят они душу мою наполняя
тоской.

Я не знаю зачем я живу и кому это надо,
Чтобы путь мой без цели петлял в
заповедной глуши.
Что бы медные двери внутри меня стали
преградой,
В наказание за блуд и исканья мятежной
души.

В дорогу

Завтра мне в дорогу, завтра долгий путь.
Отдохну немного, надо отдохнуть.

Лягу спать я рано, чтоб не спать в пути.
На заре я встану, чтобы вдаль уйти.

Там за горизонтом новые края,
Здесь я был ребёнком, здесь моя земля.

И смотрю я с болью на свою ветлу,
И на рожь, что в поле, стонет на ветру.

Вдаль уйду по росам, прямо через луг,
Сжав в руке свой посох, он теперь мой друг.

И простившись с краем, где всему был рад,
Я вдали растаю и вольюсь в закат.

Гавань любви

Опущу я голову под потоки кос,
Искупаюсь в бархате девичьих волос,
С алых губ пьянящую буду пить росу,
И любить звенящую на ветру красу.

Припев:

От шального ветра, в гавани любви,
Я тебя укрою, только позови.
От колючей стужи, на исходе дня,
Если буду нужен, позови меня.

Над хмельными травами закружит туман,
И тобой отравленный, я сойду с ума.
Под небесной ласкою твоих нежных рук,
Ночь волшебной сказкою обернётся вдруг.

Над землёй вся в золоте выглянет заря.
Я в глазах, как в омуте, утоплю свой взгляд.
Твои руки заводят мне навеют сон.
В этой тихой гавани хорошо вдвоём.

Ангел.

Ранним утром, вместе с ярким светом,
растворяя утренний туман,
Ангел мой пришёл ко мне с приветом, и
присел, тихонько, на диван.
Он спросил: "Ну, как живешь на свете? Как
здоровье? Как твоя семья?
Как дела? И счастливы ли дети? И о чём
ещё мечтаю я?"

Припев:

Ангел мой - спаситель и хранитель.
Ангел мой твой негасимый свет
Будет мне опорой и защитой,
От болезней, неудач и бед.

Я ответил: «Надо мне не много». И сказал, о
чём мечтаю я.

Чтоб была прямой моя дорога, и не знала
бед семья моя.

А ещё хочу пожить на свете, хорошо на
белом свете жить,
Чтоб увидеть, как взрослеют дети, и не смею
большого просить.

Ангел встал: «Ну, мне пора на небо».

Подмигнул: «Всё будет хорошо».

Растворился будто бы и не был, как явился
тихо, так ушёл.

Мир в окошке радостью светился. Только я
никак понять не мог.

Если утром ангел мне явился, значит,
помнит обо мне мой бог.

Ярмарка душ

В мире, порой, очень трудно бывает
против обмана душе устоять.
Душу лелеют и душу ласкают,
чтоб подороже на рынке продать.

Бродят по рынку бездушные граждане,
выбор богат, не ленись, примеряй.
Души ленивые, души продажные,
души, хлебнувшие горя за край.
Припев:

Прячется небо под зеркалом луж.
Кто только не был на ярмарке душ.
Как бы тебя яркий свет не манил,
душу свою навсегда сохрани.

Разные души, без мяса и с вырезкой.
Ну, а вот эта и впрямь хороша.
Только под этую яркою вывеской
кроется чья-то пустая душа.

Эта душа вся в грязи и помята,
видно хозяин не очень хранил.
Вынули душу и в ящике спрятали,
свет чёрно белый ей больше не мил.

Ходят вокруг зазывалы рогатые.
Хочешь купить, подходи, выбирай.
Пачками души скупают богатые.
Душу свою никогда не теряй.

Душу нельзя как монету разменную
ставить на кон или просто продать.
Надо хранить свою душу нетленную,
чтобы потом без неё не страдать.

Колокола

В каждой душе есть колокола,
Только не каждый знает свой звон.
Если душа песнь завела
Колокол звенит и просится вон.
Отбивает ритм колокол внутри,
Близко беда, бешено бьёт.
Колокольный звон у меня в груди
Долгое время сковывал лёд.

Припев:

Я свой колокол далеко запрятал,
И мой колокол много лет молчал
Дрогнул колокол, звон услышав рядом,
Грустный колокол снова зазвучал.

У кого внутри чистая медь,
Колокол звенит только затронь.
Чёрной душе трудно звенеть,
Глухо рычит толстая бронь.
Если один колокол молчит,
Грустно ему, ржавчина ест,
Голос его тонет в ночи,
Чтобы он пел нужен оркестр.

Если всю жизнь прожил один,
Колокол рад встрече любой.

Есть перезвон даже у льдин,
Солнцем звенит только любовь.
У доброты розовый свет,
Счастье даёт синюю трель.
У пустоты голоса нет.
Утренним смехом плачет капель.

Золотое поле

Завела дорога в золотое поле.
С темно-синей грустью смотрят васильки.
Как же мне не помнить этого раздолья,
в ситцевой рубашке детство у реки.

Вот, раскинув косы, ветру на забаву,
стройная берёзка машет мне рукой.
Зазывает ветер убежать в дубраву,
заблудиться в мыслях, обрести покой.

Как же мне не помнить липу вековую,
что с далёким прошлым прочно держит
связь,
не забыть рябину тонкую, живую,
на краю деревни старый добрый вяз.

Как бывало раньше, я гулял на воле.
Как меня пугала летняя гроза.
А теперь волнуясь перед этим полем,
и из глаз скупая просится слеза.

Что ж ты смотришь поле на меня уныло,
свой неводишь синий, васильковый
взгляд?
Что ж ты моё сердце, сердце, так заныло,

увидав колосьев золотистый ряд?

Шепчутся колосья, ветер в поле веет,
но не прячет поле своих синих глаз,
знает, что весной снова будут сеять,
что взошли колосья не в последний раз.

Грусть.

Однажды для грусти появится повод,
Окутает сердце космический холод.
И то, что как Солнце сияло вначале,
Утонет в тумане жестокой печали.
И всё, что когда-то, любили до боли
Без жалости выйдет, как узник, на волю,
Слезам прольётся печально и дико,
В душе отзовётся отчаянья криком.

Припев:

Трудно жить с болью о прошлом,
Но понять всё невозможно.
Грусть всегда с радостью рядом,
Смех до слёз и слёзы градом.

Однажды вдруг сразу все рухнут устои.
Окутает разум безумной тоскою.
И ярость слепая, законы нарушив,
В грязи искупает бессмертную душу.
И сердце пустое взорвётся от боли.
Но хватит ли силы, желанья и воли
Вернуть, что потеряно, чему были рады,
Принять, что отмерено, и жить, так как
надо.

Однажды из тучи, что молнии мечет,
Вдруг выглянет лучик и сердце излечит.
И внутренним светом душа засияет,
Не веря при этом, что счастье бывает.
Но вот оно счастье, ну вот они слёзы.
Исчезли ненастье, печаль и угрозы.
Но, выпавший снег на висках не отпустит.
Останется смех, припорошенный грустью.

Смерть солдата

Над полем битвы кружит ворон, пожар и дым.
Боец израненный, со стоном, лежит один.
Кругом земля темнее сажи, смерть сводит счёт,
А он лежит, не знает даже, что жив ещё.
А он лежит, уставив в небо, свой синий взгляд,
В жестокий, страшный смерти невод попал солдат.
В его глазах не образ неба, а облик той,
Что так любил и звал несмело своей мечтой.
Не видит он и птиц парящих над головой,
Его зовёт во тьме царящий земной покой.
Теперь ему в полях безбрежных цветов не рвать,
В последний раз над ним как прежде склонилась мать.
Услышал он манящий голос: "Усни, сынок!"
И разрубил последний волос стальной клинок.
Не слышал он в прощальной речи чужую боль.
Была последней эта сеча – кровавый бой.

Мировой разум.

Мир фантастический,
Мир политерия.
В бездне космической
Тонет материя.
Тёмного царства
Седой равелин.
Сжато пространство
В тугой лабиринт.
Чёрного цвета
Безумная высь.
В хаосе этом,
Пойди, разберись.
Трудно пределу
Понять бесконечность,
Чёрную с белым
Могучую вечность.
Взрывом материя
Выплеснет разом,
В мраке затерянный
Собственный разум.
Власти над временем
Разуму хочется,
Сыну материи
Мало пророчества.
Дали Галактики

Светятся газом.
Править на практике
Пробует разум.

Мой верный пёс

Мой верный пёс, мохнатой лапой,
смахни с души моей печаль,
на чистом бланке нацарапай
слова любви, и ставь печать.

Я, как и ты, родившись, плакал,
щенком весёлым тихо рос,
но, пойман был судьбой-собакой.
Мне пёс дворовый цепь принёс.

И больше я, с весёлым лаем,
в полях не бегал, не играл,
сидел и выл в пустом сарае.
Мой звонкий голос хриплым стал.

Электронный мозг.

Вычислить путь свой верно,
Без путеводных звёзд,
Помогут стальные нервы,
И электронный мозг.

В этом жестоком мире,
Где не всё доступно глазу,
Распутать зигзаги линий
Не сможет обычный разум.

Достигнет своей вершины,
И станет грозою звёзд
Лишь человек-машина,
Не льющий напрасных слёз.

Тому, кто хочет быть первым,
Пройдя среди бурь и гроз,
Нужны стальные нервы
И электронный мозг.

Исполнитель и композитор Эдмин.

Песня о счастье.

Я слышал о том, что есть место такое,
Куда невозможно зайти между делом,
Где счастье выходит гулять под луною
В прозрачной накидке на голое тело.

И в призрачном свете, по лунной дороге,
Что лентой сползает с небесного свода.
Тихо скользят счастья нежные ноги,
А светлые волосы падают в воду.

Звёзды венком заплетённые в косы
Меркнут в небесном сиянии глаз.
Брызгами радуги падают росы.
Грудь освещает огромный алмаз.

Сила живая в алмазе таится.
Того кто коснётся, она покоряет.
В руки даёт ему синюю птицу,
Но душу за это его забирает.

И бродит по жизни счастливый избраннык,
Покрывшийся серою пылью дорог,
И молится богу, как молится странник,
И просит о том, чтоб простил его бог.

И ходит он хмурый, в жестокой печали,
Когда же не в силах печаль превозмочь,
Он как одержимый приходит к причалу,
Где счастье бывает в алмазную ночь.

Смех берёз.

Где-то за полями встал рассвет,
Вырос на поляне маков цвет.
Раздаётся всюду алый звон,
Будто вижу чудо, сладкий сон.

На листе росинка, как слеза,
Смотрит синей дымкой мне в глаза.
Солнце разливает яркий свет,
Кажется, что в мае, тени нет.

Под зелёный шёпот свежих трав
Я иду по тропам в синь дубрав.
По древесной кладке в край чудес,
Где нектаром сладким дышит лес.

Где родник хрустальный бьёт звеня,
Где хранятся тайны для меня.
Там в росе искристой россыпь звёзд,
Там мне снится чистый смех берёз.

Жизнь как чистый лист.

Жизнь моя, как чистый лист бумаги,
Прекрасно вышла первая строка,
Но, дальше, на листе одни зигзаги
Выводит непослушная рука.

Сюжет моей судьбы придуман мною,
Он прост и сложен, пьеса коротка.
Я в ней играю главного героя,
Сыграть себя - задача нелегка.

На лист ложатся слов правдивых строки,
Не скрыть перед собой постыдных мыслей
рой.
О, как они безжалостно жестоки,
И не дают играть фальшиво роль.

Я в пьесе жизни и игрок, и зритель,
Я сам себе судья, и режиссёр, и бог.
Но, рвутся строк натянутые нити,
А значит, я себя сыграть не смог.

Мне душу хочется на лист бумаги вылить,
Но, врёт перо, не так рисуя жизнь.
Очистить трудно слог от вездесущей пыли,
Лишь редкие места мне в жизни удались.

Законченный рассказ мне кажется
наивным,
И хочется всё разом зачеркнуть,
Другую жизнь начать, но не хватает силы,
Отваги не хватает, чтоб рискнуть.

Волчья жизнь

Ничего, что рана не остыла,
и, что больно помнить о былом.
Страшно то, что жизнь проходит мимо,
не цепляя золотым крылом.

Видно вновь не так я что-то сделал,
не по той тропе прошёл пешком.
Заступил наверно между делом
за предел отмеченный флажком.

Вдруг внезапно громкий выстрел грянул.
С ног свалила жгучая тоска.
Косо шёл, а рухнул на землю прямо,
как во время хищного броска.

И скатился по крутому склону,
позади оставив алый след.
И сорвался крик подобный стону,
а в глазах померк искристый свет.

Высота

Высота.

Через перевал люди шли вперёд.
Их никто не звал, их никто не ждёт.
И нельзя отстать, ветер валит с ног.
Упадёшь не встать. Да поможет Бог!

Я зашел на край, подо мной карниз.
Душа рвётся в рай, тело тянет вниз.
А вокруг простор, ветер рвёт с плеча.
Всё, что было вздор... Снова всё начать.

Всё начать с нуля, чтоб подняться ввысь,
И пройти не зря путь длиною в жизнь.
Совершу я взлёт над самим собой.
Пусть стреляют в лёт, испытаю боль.

Будет ветер злой душу мне трепать.
Чтобы стать собой (звездой) надо жилы
рвать.
Стиснув зубы лезть на крутой отвес.
Ненавидеть (и взирать на) лезть с высоты
небес.

Я хочу лететь над землёй в цвету.
Я хочу успеть воплотить мечту.

И до звёзд во тьме я смогу достать.
Кто ответит мне, как счастливым стать?

Кружит высота голову мою.
Счастье было там... Страшно на краю.
Обломился край, рухнул камень вниз.
Я хотел бы в рай, но подвёл карниз.

Судьба и доля

Я в судьбу не верил, жил себе без риска,
И вообще на свете ни во что не верил.
Но приходит время, мы теряем близких,
И теряем разум , ощутив потерю.

Боль наступит сразу, сердце сжав когтями.
Помутневший разум опрокинет мысли.
Жить на белом свете, как в глубокой яме,
Ни во что не веря, не имеет смысла.

А судьба заманит к пропасти цветами.
Трудный путь к победе трупам устелет.
Над смертельным ложем не клянись
словами,
Надо кровью клясться у святой постели.

Мы живём, не зная, что нас ждёт, что будет.
Проклиная часто свою злую долю.
Лишь при жизни властны над собою люди,
За чертою смерти там не наша воля.

Только в этом мире счастье можно
встретить,
Потерять рассудок от любви сгорая
Только в этом мире мёдом пахнет ветер

Когда дует с яблонь в тёмно- синем мае.

Бессмертный полк

Узнаю о войне по рассказам из книг.

Что творилось тогда? Мне становится страшно.

Вспомним снова страна о героях твоих,
Как дрались они, насмерть, с врагом в
рукопашной.

Как вставали они под свинцовым дождём,
и бежали в атаку, себя не жалея.

Разрешите родные мы с Вами пройдем,
по широким проспектам и мирным аллеям.

Разрешите в одном бесконечном строю
постоять вместе с Вами, отдельным
отрядом.

Вы погибли тогда, в том жестоком бою,
и вернулись теперь, чтобы быть с нами
рядом.

Чтобы нас поддержать и подставить плечо,
в трудный час, когда внукам становится
страшно.

Когда снова вокруг от войны горячо,
И теперь нужно нам бить врага в
рукопашной.

Конь

Потерял подкову конь, захромал,
сходу выскочив на лёд, заскользил.
Понесло с крутого холма.
Ну, давай родной, вывози!
Закусив во рту удила,
конь, хрипя с натуги, рванул.
Подвела земля, подвела.
Скользкий лёд коня обманул.
Тянет груз к обрыву коня.
Смерть с холма косою грозит.
Завела дорога меня.
Ну, давай родной, вывози!
Треснул под копытами лёд.
Конь упал, колени в грязи.
Но! Давай родимый! Вперёд!
Вывози родной! Вывози!
Зацепился конь, потянул.
Перестали сани скользить.
Встал, пошёл будто: «Что ж ты? Ну!
Вывозить, давай вывозить!»

Ты просто будь

1

Так ярко солнце светит.
Листвой играет ветер.
Прошу тебя, ты просто будь.
Бреду как тень по лужам.
Ты, только ты, мне нужен,
шепчу, любя, ты просто будь.

Припев

Днём и при луне, при погоде любой.
Ты так нужен мне. Я хочу быть с тобой.
Свой выбрав путь, ты просто будь.

2

Рвёт мою душу ветер.
Мне без тебя на свете
не жить поверь. Ты просто будь.
А солнце клонит ниже.
Когда тебя увижу?

Где ты теперь? Ты просто будь.

Припев

Днём и при луне, при погоде любой.
Ты так нужен мне. Я хочу быть с тобой.
Свой выбрав путь, ты просто будь.

3

Под утро или вечер
Наступит наша встреча,

когда-нибудь. Ты просто будь.
А солнце греет хуже
Мир без тебя не нужен.
Пройди свой путь. Ты просто будь.
Припев
Днём и при луне, при погоде любой.
Ты так нужен мне. Я хочу быть с тобой.
Свой выбрав путь, ты просто будь.

Но нет тебя.
Ты просто будь.
Припев
Днём и при луне, при погоде любой.
Ты так нужен мне. Я хочу быть с тобой.
Свой выбрав путь, ты просто будь.
нет тебя
Ты просто будь.
Но нет тебя
Ты просто будь.

Аранжировка Здмин.

Как ты могла...

Ещё утром всё было ясно.
А теперь я такой несчастный,
по проспекту лечу, гашетка в пол, тело в
хлам.

Как-то быстро успел напиться,
пофиг то, что могу разбиться,
а вокруг всё чужие лица, всё пополам.

Припев:

Ты ушла с другим.
Как не рвусь тебя мне не догнать.
Ты сегодня с ним.
Что поможет боль мою унять?
Вот уже под стеклом за двести,
и сюжет весь почти известен,
но, наверное, я из мести выключил газ.
Я стою посреди потока.
Матом кроют меня жестока.
Как же плохо и одиноко, здесь и сейчас.

Как могла ты, не знаю даже?
Обманула, ну, что тут скажешь.
Жизнь, однако, такая лажа, всё в ней не так.
Развернулся почти на месте.
Рёв мотора и снова двести.
До утра за волшебным средством еду в

кабак.

Кот и Новый год

Ёлки палки Новый год.
На подушке дремлет кот.
На подушке дремлет кот.
Ёлки палки Новый год.

За окном до неба ёлка, ярко светятся
иголки,
звёздами украшена, во дворе стоит она.
На столе закуска ждёт, значит скоро Новый
год.
Зазвенит хрусталь с вином, праздник въедет
в каждый дом.

Припев:

Ёлки палки Новый год.
На подушке дремлет кот.
Ярких красок полон дом.
То ли сказка, то ли сон.

Снится серому коту, как он псу кричит ату,
чтоб не лез с котами в драку, своё место
знал собака.
Стол с икрой для кота, рыба, мясо - красота!
Подошла с бокаломмышь:" Новый год,

смотри, проспишь".

Припев:

Ёлки палки Новый год.
Соскочил с подушки кот.
Стол с икрой видит он.
То ли сказка, то ли сон.

Посажу кота с собою, положу кусок с
икрою.
Будем пить с тобою кот, пусть приходит
Новый год.
По бокалу под гитару, проводить с бокалом
Старый,
и ещё за Новый год! Ну, а там и мышь
придёт.

Припев:

Ёлки палки Новый год.
На подушке дремлет кот.
Ярких красок полон дом.
То ли сказка, то ли сон.

Музыка и исполнение: Виктор Воронцов.

Я к тебе приду

На берегу, на берегу,
студёной медленной реки,
забыть тебя я не могу,
а сердце рвётся от тоски.

Вода течёт, течёт вода
мою печаль уносит вдаль.
Но иногда, но иногда,
к нам возвращается печаль.

Но я на карте проведу
свою прямую без помех.
Пусть без надежды на успех,
но я к тебе приду.

Взлетел, взлетел,
взлетел над полем белый пух,
упал на воду и исчез.
Хранит как верный добрый друг
мою печаль осенний лес.

Что удержать тебя не смог,
прошу, прости, за всё прости!
Я верю, что из ста дорог,
смогу одну к тебе найти.

Исполнитель и аранжировка Эдмин.

Ничего не вернуть

"Ты ответил мне нет,
так прощай навсегда".
Светит тысячи лет
золотая звезда.
А под жёлтой звездой
всё изменится в срок,
и холодной водой
канет в жадный песок.

Припев:

Изменяется всё, но пройдёт много лет,
ты вдруг вспомнишь о том, что ответил мне
нет,
пожалеешь о том, и о том загрустишь.
Пожалеешь себя и вдруг сразу поймёшь,
что прошедшая жизнь вся похожа на ложь.
За ошибку свою ты себя не простишь.
Было что-то не так, было просто смешно,
но, теперь всё равно, всё куда-то ушло,
и остались лишь нам боль и грусть пополам.
Всё могло быть иным было время надежд.
Надо просто любить, несмотря на невежд.
Надо просто беречь всё что дорого нам.

Ты ответил мне нет,

уничтожив мечту.
Яркий солнечный свет
угодил в пустоту.
У тебя долгий путь
У меня будет свой.
Ничего не вернуть
под печальной звездой.

Ты ответил мне нет.
Мы расстались с тобой.
Смыт последний твой след,
набежавшей волной.
А за шелестом волн
слышен времени бег,
и уносится прочь
переменчивый век.

Русской земли благодать.

Свежее утро, задумчивый лес,
Тихая озера гладь.
Сотканный край из народных чудес,
Русской земли благодать.

Русская ширь, необъятный простор
Грезится солнцем до слёз.
Нивы не сжатой пушистый ковёр,
Белые платья берёз.

Вдаль уходящего облака синь
В песне веселье и грусть.
Запахом горечи сыплет полынь.
Край мой, желанная Русь.

Карие очи.

Встретил однажды я на дороге серый валун.
Вышел из камня, забывший о божестве, старый
колдун.

Счастья огромного мне напрозорил, как бы,
не так.
Знал ведь, что встречу я карие очи, старый
дурак.

Вскоре её на пути своём встретил, сбился
наказ.

Не было краше, на всём белом свете,
девичьих глаз.

Алые губы, волосы ночи с блеском луны.
Нежные, жгучие, карие очи тайны полны.

Мне говорили: "Тебе она парень не по
зубам.

Лучше другую ищи себе пару, только не
там".

Не слушал я всё, что вокруг говорили,
слишком вольна.

Вот и друзья мне всё время твердили:
"Ведьма она".

Зря я советов чужих не послушал - помощи

крик.

Продал я черному дьяволу душу, смейся
старик.

Душу сгубили холодные очи, не за пятак.

Счастья огромного мне напороочил старый
дурак.

О нашем внутреннем мире.

Туалет - это не только читальный зал, но ещё и кладёзь мудрости.

Золотой обман.

Я бродил по свету с голубой мечтой.
Я искал воспетый город золотой.
Золотые двери, солнце в куполах,
Призрачные звери в сказочных садах.
Но никто не ведал, где он этот сад,
И мечту я предал, повернул назад.
Но вернувшись, вскоре, я в свой дом родной,
Вдруг внезапно понял, вот он город мой.

Припев:

Там, каждый со своей мечтой,
Сам строит город золотой.
Там помогает в жизни нам
Храм, что в душе построил сам.

Только отчего-то, вдруг, внутри меня
Шевельнётся, что-то, золотом маня.
Зазовёт, закрутит, в голове туман,
Приторный до мути золотой обман.
И душа занает, заскулит с тоской.
Тошно от запоя, хоть кричи, хоть вой.
Только стоит летом выйти подышать,
От шального света запоёт душа.

Мне теперь не надо далеко ходить.
Если счастье рядом, надо просто жить.
Ничего нет краше ничего милей,
Окон в доме нашем и родных полей.
Солнце в каждой луже, над рекой туман.
Так зачем он нужен золотой обман?
Где царят над миром золото и лесть,
Чтобы быть счастливым, береги что есть.

Аранжировка Михаил Энс.
Исполняет Олег Тимиряев.

НЕЗАВИСИМАЯ..

По ступенькам вниз, мимо ярких роз
Ты идёшь вперед, гордо вздёрнув нос.
За тобою вслед я готов бежать
Только ты идёшь не ко мне, а жаль
Ты бросаешь взгляд, словно даришь рубль.
Каждый гордый шаг как блестящий дубль.
Золотых волос ветер треплет прядь.
Как бы, не хотел, тебя не догнать.
ПРИПЕВ:
Ты независимая, но от кого и чего?
Ты независимая лишь от меня одного.
Ты независимая, чего хочу от тебя?
Ты независимая только очень любишь себя.

Знаменитых фирм туфли на ногах
Отбивают дробь, твой чеканя шаг.
Зеркала витрин отражают свет.
Даже манекен повернулся вслед.
Никаких ко мне, у тебя нет дел
Всё равно тебе, чего я хотел.
Ты спешишь туда, где твоя мечта,
Но не знаешь, что ожидает там.

Золотой песок, поменяв на медь,
Ты летишь вперед, не боясь сгореть.

Ты спешишь туда, где рекламы свет.
Только, жаль, меня в твоей жизни нет.
Дорогих авто (машин) ледяная сталь
Унесёт тебя по дороге вдаль.
Где, среди огней, меркнет солнца свет.
Мир кривых теней (зеркал), но меня там
нет.

Среди грустных лиц, среди серых стен.
Я брожу один, как ночная тень.
Не могу поверь от тебя сбежать.
Но закрыта дверь, не войти, а жаль.
Иногда на землю к нам с небес приходят
звёзды
Ты придёшь ко мне быть может утром рано
или поздно.
Что меня не замечала, упрекать тебя не
буду.
Но пока что всё сначала, остаётся верить в
чудо.

ПРИПЕВ:

Ты независимая, но от кого и чего?
Ты независимая лишь от меня одного.
Ты независимая, чего хочу от тебя?
Ты независимая только очень любишь себя.

Исполнитель и композитор Алексей Копцов.

Горизонт

Я смотрю за горизонт, там живёт моя мечта.
Небо как прозрачный зонт там.
Я открою яркий свет, я построю новый храм.
Он прослужит много лет нам.

Но дорогою простой, не пройти за горизонт.
Между небом и землей фронт.
Стоит двинуться вперёд, горизонта будто
нет.
За собой меня зовёт свет.

Купол неба голубой, радость, слёзы и
печаль
Уношу я за собой вдаль.
Устремляется за мной рой моих земных
забот.
Я несу по жизни свой свод.

Стингер

Снова по миру, как изгоя, ночь

гонит кровавый рассвет вспять.

Чёрные крылья уходят прочь.

Чёрные взрывы мешают спать.

Припев:

Захвачена прицелом цель.

Крестом отметил цель прицел.

Вдруг сильный взрыв порвал металл

и разметал.

Стальная смерть сквозь дым летит.

Горит броня, земля горит.

От взрыва рушится бетон,

и слышен стон.

Вновь на прицеле у смерти стоит любовь.

Жизнь под прицелом не оценить.

Крест свою новую жертву находит вновь,

чтоб навсегда жизнь и любовь погубить

(загубить).

Припев:

Захвачена прицелом цель.

Крестом отметил цель прицел.

Вдруг сильный взрыв порвал металл

и разметал.

Стальная смерть сквозь дым летит.

Горит броня, земля горит.

От взрыва рушится бетон,
и слышен стон.

Слова к песне, мелодия к песне
прилагается.

Прощай.

Всю жизнь жил себе не любя,
Но вот чёрт приносит тебя.
Зачем? Ведь я его не просил,
Он мне лишь несчастья приносил.
И вновь, уж в который раз обман,
С тобой, не удавшийся роман.
Любовь нас коснулась невзначай.
И вновь говорю тебе прощай.

Припев:

"Прощай!"- я тебе говорю.
Прощай, цвет разлуки дарю.
Прошу, если есть на свете бог,
Чтоб мне позабыть тебя помог.

Всю жизнь жил себе без забот.
Вдруг ты появилась и вот,
Пришлось свою жизнь изменить.
Зачем? Чтобы снова забыть.
Простить, и в который раз опять,
Найти, чтобы снова потерять.
Уйти невозможно от себя
Прости, что хочу забыть тебя.

Всеобщая безграмотность.

К сожалению, в последнее время заборы становятся всё чище, потому что молодёжь разучилась писать.

Жизнь и смерть.

Зачем родимся мы на свет?
Вопрос, казалось-бы простой,
Но ищем мы ответ порой всю жизнь,
Ответа нет, и жизнь нам кажется пустой
На склоне лет.

Мы многое желаем знать.
Зачем приходим в этот мир?
Чтобы, родившись умирать? Иль чтобы жить
и жизнь другую дать?
Иль приглашения на пир
Смертельный ждать?

Боимся мы небесных слуг.
И слышим их кричащий глас,
Как слышит вдруг, зов ближнего надёжный
друг,
Когда охватывает нас
Порочный круг.

Нас губит жизни круговерть.
Внутри надёжно разум спит,
Но ощутив земную твердь, мы все
цепляемся за жизнь,
Когда клыкастыми скрипит

Зубами смерть.

Размышления у парадного подъезда...

Чем чище и роскошнее дом, тем больше
вокруг него грязи.

Над землёй солнце красное.

Над землёй солнце красное скрыли чёрные
вороны.

Ты глазами прекрасными не в мою
смотришь сторону.

За туманами синими ждёт мечта меня
светлая.

Ты глазами красивыми смотришь вдаль
безответную.

Припев:

Я твоим наказан именем.

Красотой пленила ты меня.

Солнце грязною мискою тихо к озеру
клонится.

Покидают нас близкие, посещает
бессонница.

Слёз не выжатых лужицы льют ручьями
обильными.

Снова вороны кружатся над крестами
могильными.

Припев:

Вдаль зовут туманы белые.

Ничего с тоской не сделаешь.

Солнце словно привязано за луною

гоняется.

В мыслях многое сказано, только в них и
останется.

Всё плохое забудется, как волна
проходящая.

Всё что мысленно сбудется не войдёт в
настоящее.

Припев:

Тучи вновь бушуют грозами.

А любовь уйдёт за грёзами.

Песня, текст и исполнение авторские.

О дураках.

Жизнь у нас мудрена без оков,
Так как много вокруг дураков.
На работе поглядишь, как же так,
Что ни начальник над тобой, то дурак.

Посмотри вокруг себя, тут и там,
Помогают дураки, дуракам.
Пусть обидели тебя, только что ж?
С дурака ничего не возьмёшь.

Под лежащий груз вода не течёт.
Волю дали дуракам и почёт.
Власть над нами в безумных руках.
Сами ходим мы теперь в дураках.

Бесполезный совет.

Если у Вас проблем выше крыши,
Ищите крышу немного повыше.

Плачет дождь.

Плачет дождь, холодными слезами плачет
дождь.
На части ветер мою душу рвёт,
По серым крышам вниз бежит вода.
Ты идёшь, по мокрым лужам тихо ты идёшь.
Сжимает моё сердце грусть и лёд.
Ты от меня уходишь навсегда.
За тобой, готов бежать по лужам за тобой.
Тебе я был не нужен, как мне быть?
От горя сердце начинает ныть.
Эта боль, лишает сна и силы эта боль.
И мне глаза любимой не забыть.
Мне без неё на свете не прожить.

Жизнь без промаха бьёт.

Первым быть я хотел, несмотря ни на что,
Жилы рвал и потел, бросив жизнь на потом.
Жизнь, как сказочный сон, усмехнулась в
ответ.

Много ставил на кон, ничего теперь нет.
Рвал рубаху с плеча, чтобы выиграть спор.
И любил по ночам, как какой-нибудь вор.
Никого не жалел, не заметил любовь
Я чего-то хотел... Жизнь взяла на слабо.

Припев:

Жизнь без промаха бьёт, давит крест на
плечо.

Сердце верит и ждёт, и ещё горячо
Сердце бьётся, крича, сердце хочет любить.
Может, стоит начать как-то заново жить?

Крест, на острых плечах, давит, нет больше
сил.

Тает жизни свеча, будто вовсе не жил.
Где-то там впереди ждёт забвенье и тлен.
Я остался один, не подняться с колен.
Мне никто не указ, как хотел, так и жил.
Строил жизнь напоказ, только бога смешил.
Над Землёю всходить снова будет заря.

Как скажите прожить, чтобы было не зря?

Барабанит дождь.

По стеклу барабанит дождь
За стеклом чужих окон свет.
Ты стоишь у окна и ждёшь.
Ночь на дворе, а его всё нет.

Припев:

А на улице ветер шальной
У прохожих ломает зонты.
Пусто в сердце твоём, грустно в доме одной,
От такой ледяной пустоты.

По щеке вниз бежит слеза
На губах горькой соли нить.
Почему он не мог сказать,
Что не придёт? Мог бы позвонить.

По спине пробегает дрожь
За стеклом гаснет в окнах свет.
Ты никак не простишь за ложь.
Только кого? Его рядом нет.

Аранжировка и мелодия: ЮРИЙ.
Исполнитель: О. Тимиряев.

На дискотеке.

Под шумный дискотечный ад
Танцуют все и всё подряд.
Танцуешь ты среди подруг,
Но скушен невесёлый круг.
И на лице твоём тоска,
Угрюмо сложены уста.
Ты принца ждёшь, но где же он?
Без принца пуст весёлый дом.

А все вокруг под этот звон
Готовы лезть из кожи вон,
И скачут все до потолка,
А у тебя внутри тоска.
Танцуешь ты средь скучных лиц,
Но где же он весёлый принц.
Тебя тошнит от пьяных рож,
Но ты молчишь, ты принца ждёшь.

С надеждой смотришь ты вокруг,
Быть может, где-то рядом друг.
И смотрит в сторону не ту,
Но взгляд встречает пустоту.
И вот танцуешь ты с другим,
Хоть он не тот и скучно с ним
И счастья он не может дать,

Но просто ты устала ждать.

Вышел под вечер полоскою алый закат.

Вышел под вечер полоскою алый закат.
Снова иду босиком по холодной росе.
Мне не понять, кто же всё-таки в том
виноват?
Что не могу я любить, не страдая совсем.

Мне не понятно за что я обижен судьбой.
Кто объяснит, почему расстаются любя?
И почему моё счастье ворует другой?
В призрачный мир, уводя за собою тебя.

Я не хочу забывать всё, что было поверь,
Только зачем помнить, если тебя уже нет
Ты не со мной, ты целуешь другого теперь.
Так же как мне шепчешь на ухо ласковый
бред.

Кто-то сказал, что бывает прекрасной
любовь.
Он не соврал, видно просто ему повезло.
Мне ж от любви остаётся лишь жгучая боль.
Видно любовь, для меня, есть великое зло.

Русский хакер.

Не так страшен чёрт, как русский хакер.

Загадка.

Универсальный инструмент способный
поставить съехавшую крышу на место.
(Ответ табурет).

Ты брёл наугад.

Ты брёл наугад, по чужому пути,
И делал не то, что надо.
Теперь не знаешь куда идти,
И пробуешь пятиться задом.

Видишь, что дальше дороги нет,
Перед тобой преграда.
Время пришло, оборвался след,
И никого нет рядом.

У твоего неземного крыла
Треснула хрупкая лопасть.
Ты не похож на большого орла.
Огромна пустая пропасть.

Сил не хватает взлететь над собой.
Болен судьбы ушиб.
Рвется бессильный скорбящий вой
Из глубины души.

В нервном ознобе дрожащих ног
Не может сдержать карниз.
Окутанный пылью чужих дорог,
Ты камнем падаешь вниз.

Нарастает в груди у меня тревога.

Нарастает в груди у меня тревога.
Ждёт меня впереди дальняя дорога.
На буланом лечу, лихо конь мой скачет,
Я у бога хочу вымолить удачу.

Хмель кружит в голове от святых причастий,
Много выпало мне, но не видел счастья.
Море выпив до дна, истину не сыщешь.
Дверь у счастья одна, а к несчастью тыщи.

Вьётся лента дорог, пыль клубится комом.
Позади тот порог, что зовётся домом.
На чужой стороне не засеять поля.
Всё, что выпало мне, - это моя доля.

Долог пройденный путь, значит скоро
встреча.
Мне б в глаза заглянуть и обнять за плечи.
Станет чистой вода после лютой бури.
Утону навсегда в дымчатой лазури.

Запоёт соловей при весёлой встрече.
Наступай же скорей долгожданный вечер.
Нет дороге конца и не сдвинуть вехи.
До родного крыльца долго надо ехать.

Почему всё не так?

Отчего всё не так? Почему всюду ложь?
Почему всё поставив на кон
Ты, как бешеный зверь, слепо на гору
прёшь,
Обходя там где нужно закон?

А закон справедлив, и глумиться не смей.
Он единый в огромной стране.
Только в жизни, порою, прав тот, кто
сильней,
И закон на его стороне.

Врут что правда одна, от неё не уйдёшь.
И что истина строгий судья.
Очень часто становится правдою ложь,
И у каждого правда своя.

И другим не пытайся её доказать.
Зря хрипя не ори на глупцов.
В нашей жизни нам часто приходится лгать
И под маскою прятать лицо.

Мы в колонне едины и духом сильны.
Спрятав я в подсознание масс,
Кто шагает не в ногу и шагом иным

Мы толпою раздавим как класс.

А в толпе, как в лесу, сколь угодно ори.

И никто не услышит твой вой.

Мы, явившись на свет, заключаем пари

Со своею злодейкой судьбой.

СОН

Снится мне ночью, как будто, я болен,
Буйные ветры гуляют на воле,
Чёрные тучи сгустились над полем,
Правит нечистый моею судьбою.

Снятся летящие чёрные кони.
Раненый всадник в кровавой погоне.
Рвущийся голубь в пылающей кроне.
Загнанный зверь в двухметровом загоне.

Снится, как тратит последние силы,
В крике истошном народный Мессия.
Над куполами, что светят красиво,
Подняла знамя нечистая сила.

Снятся мне липкие руки от пота
Руки в крови от кровавой работы.
Снится, людей бесконечные роты,
В пропасть толкает невидимый кто-то.

Скушен мир

Где ты ангел повелитель мой кумир.
Без тебя моя родная скушен мир.
Без тебя и солнце тускло в небесах,
И в мои не дует ветер паруса.

Счастья белый пароходик где же он?
Лишь прощальных колоколец слышен звон.
Лишь дороги вьётся лента-полоса.
И смывает пудру пыли слёз роса.

Вот перо б от синей птицы мне найти
Я согласен хоть всю жизнь за ним идти.
Если б только счастья синее перо,
К сердцу милой моё сердце привело.

Другу лётчику

Покоряя просторы синие,
для тебя ль тишина звенящая,
колесницу у Солнца выменяв,
ты летишь, как звезда горящая.

Припев:

Высоко в голубых небесах,
над тобой облака-паруса.
Выше только седой небосвод.
Исчезает под ним самолёт.

Под тобою земля былинная,
смотришь ты на сады цветущие.
У тебя же дорога длинная,
из сегодня ведёт в грядущее.

Будет путь у тебя не торенный.
Ничего не даруют Боги нам.
Может быть ты влетишь в историю,
на своей колеснице огненной.

Гиблая погода

Гиблая погода, льют дожди.
В это время года радости не жди.
Не пробиться глазу сквозь густой туман.
Ядовитым газом стелется дурман.
С ночи до рассвета сплошь завеса туч.
Лишь пробьётся где-то серебристый луч.
Не шагнуть с порога, ветер рвётся в дверь.
Грязною дорогой не пройти теперь.
Затаил обиду под крыльцом щенков.
Солнцу панихиду затянул жбанок.
Дребезжит оконце, на ветру скулит.
Ждёт природа солнца, мир водой залит.
В мрачном хороводе закружился смрад.
При такой погоде сам себе не рад.

Футбольный юмор.

Ёжик на футбольном поле представляет опасность для вратаря.

Не ходите ёжики по полю гулять.

Деревенский край.

Милый край, полей раздолье, шум берёз.
Выйду я в широко поле, в сказку грёз.

Босиком пройду по лугу поутру,
На ладони одуванчик разотру.

Посмотрю, как солнце всходит над водой
И послушаю, как стонет птица над рекой.

Соловья услышу трели про зарю.
Светлый рай тепла и тени я тебе дарю.

Ты прими подарок скромный, журавлиный
май.
Я тебе дарю огромный деревенский край.

Дуб

В глухом лесу, среди болота,
Весь оплетён сухой травой,
И охраняемый осокой,
Холм возвышался над водой.

На том холме рос дуб высокий,
Ветвями небо подпирал
И прятал птиц в дупле широком,
Когда от бури их спасал.

Дуб много лет торчал в болоте,
Не смея корнем шевельнуть,
Прогнил, продрог, труха в животе,
Но жизнь не в силах повернуть.

А раньше, раньше, как бывало,
В любую бурю дуб стоял.
Его не гнуло, не качало,
Он от недугов не стонал.

А что теперь, как чуть подуло,
Согнулся дуб и заскрипел.
Жизнь в три погибели согнула,
Могучий стан, таков удел.

И вот однажды над болотом,
Пронёсся бури сильный шквал.
И дуб не выдержал налёта,
В гнилую воду он упал.

Жить на земле трудно.

Жить на земле трудно
В мире большом если,
Тонет твоё судно,
Спета твоя песня.

Трудно понять чудо,
Если, обман рядом.
Если, живёшь худо,
Счастье искать надо.

Трудно прожить если,
Не вышла твоя ода.
Кто-то украл песню
И не за что продал.

Если, поддавшись фальши
Счастье пройдёт мимо.
Как тогда жить дальше?
Где отыскать силы?

Можно ли правде верить?
Если, за правдой ложь.
Чем доброту мерить?
Где этот нужный грош?

Надо людей слушать,
Когда говорят дело.
Надо беречь душу,
Не торговать телом.

Выбор не тот сделав,
Крепко скрутив волю,
Свет не кляни белый,
Такая твоя доля.

Долго я бродил по белу свету

Долго я бродил по белу свету,
Но нигде любовь свою не встретил.
Где любовь моя? Я ищу тебя.
Видно нет её на свете этом.

Я любовь свою искал повсюду.
Ревновал и звал, и ждал как чуда.
Но моя любовь исчезала вновь.
Где она сейчас, придёт откуда?

Может быть она здесь, где-то рядом,
Смотрит на меня счастливым взглядом?
Только как узнать, где её искать?
Как найти любовь, что сделать надо?

Может быть по свету бродит тоже,
И меня догнать никак не может.
Как мне угадать, где я должен ждать?
Где остановить коня я должен?

Только знаю я, что надо верить.
Что любовь моя стучится в двери.
Что она придёт, встанет у ворот.
Что устала путь ногами мерить.

Сокол.

На скале, на высокой жил сокол.
Свил гнездо высоко над равниной.
Чтобы сокола зоркое око,
Любовалось природой с вершины.

За добычей в равнину спускался,
Облетая лесные просторы,
За добычей упорно гонялся,
Поднимал дичь, убитую в горы.

А в гнезде, что вверху над равниной,
В куче хвороста, между камней,
Соколиха птенцов выводила.
Сокол вился высоко над ней.

Появился у них соколёнок,
Им заботы прибавил обоим.
Сокол радостный и окрылённый,
Добывал дичь не зная покоя.

В лес однажды зашёл мимоходом,
Человек, и оружие свесил.
Недовольный охотник походом,
Был угрюм и чего-то не весел.

Соколиха предчувствуя горе,
Сорвалась с гнезда и взлетела,
Облетая лесные просторы
На уступ над охотником села.

А охотник ружьё приготовил
И прицелился в гордую птицу.
Отозвались угрюмые горы,
На грохочащий россыпью выстрел.

Вверх взлетел потревоженный сокол.
От тоски сердце сокола сжалось.
На уступе, убита жестоко,
Вся в крови соколиха лежала.

Ослеплённый он, в бешеной злобе,
Между скал исполинов метался.
Его било, трясло как в ознобе,
А в гнезде соколёнок остался.

Соколёнок беспомощно бился,
Всё пищал надрывался взывая.
Снизу лез, подкрадался убийца.
Не дрожала рука его злая.

Вдруг увидел его сокол-птица,
Вниз упал, словно жертву заметил,
И ударил крылами убийцу,
Но убийца ударом ответил.

Вновь взлетел обезумевший сокол.
С высоты вниз лавиной сорвался.
Но отбит был ударом жестоким,
И в гнездо к соколёнку поднялся.

Он решил, что ему вольной птице
В плен сдаваться врагу не пристало.
Лучше в пропасти с сыном разбиться.
И столкнул соколёнка на скалы.

А затем, вверх поднявшись высоко,
И сложив соколиные крылья,
Вниз на скалы упал гордый сокол,
И скатился, окутанный пылью.

А охотник стоял изумлённый,
Пожимал удивлённо плечами.
Ну, зачем ему был соколёнок,
Если столько принёс он печали.

Старый дом.

Страшен и жалок покинутый дом.
Счастье чужое заброшено в нём.
Горбится старый под тяжестью лет,
Смотрит глазницами окон на свет.

Крышу худую дождь промочил.
Жук-короед все бока источил.
Мхом поросла вековая щепя.
Ход под фундаментом крот прокопал.

Сила нечистая в нём завелась,
Ищет пристанища всякая мразь.
Бесится ночью и воет в трубу.
Стонет скрипучий фонарь на столбу.

Полчища крыс в этом доме живут,
Стены гнилые зубами грызут.
Плесенью тянет загубленный запах.
Моется кот наследившею лапой.

Стены худые не держат тепла.
Сеть паутины торчит из угла.
Ветер звенит уцелевшим стеклом.
Век доживает заброшенный дом.

Холодно, сыро и пусто

Холодно, сыро и пусто,
В землю попрятался гад.
Рвано, искусственно густо,
Вьётся болотистый смрад.

Словно болезной испариной
Дышит пустеющий лес.
Пурпурно-алой окалиной,
Катится Солнце с небес.

Хлюпает бездна пузатая,
Ржавым своим языком.
В брюках, с огромной заплатой,
Леший идёт босиком.

Где-то волчица завывла,
Ухает глухо сова.
Смотрят деревья уныло,
Словно болит голова.

Хмарью окутала заводи
Чёрная склизкая хлябь.
Падает поверху на воду
Тихая стылая рябь.

Расцвела ромашка.

Расцвела ромашка на лесной опушке,
Разложив на солнце чудо лепестки.
Не держите Землю на прицеле пушки!
Пусть поможет атом оросить пески.

Дайте грозной бомбе прочную спецовку,
Протяните руку новым городам.
От зловещих взрывов, люди, мало толку,
Убивать друг друга не пристало нам.

Лишь безумцы рады смертоносной силе.
Кто войною бредит, тот сошёл с ума.
Что ему за дело, на роскошной вилле
До детей безродных, чьи горят дома.

Пусть кричат младенцы, что ему за дело.
Только бы доходы приносила рать.
Что с того, что где-то над сыновним телом
Убиваясь плачет молодая мать.

Лишь бы не кончалась золотая жила.
Пусть текут червонцы, да поможет Бог.
Чтобы процветала дорогая вилла,
Землю вспять вращает кованный сапог.

Юмористический словарь.(Юмор)

Автомат - разговор в автомобильной пробке.

Банкомат - разговор в банке.

Аромат - разговор двух армян.

Физмат - разговор физиков.

Травмат - восклицание при получении травмы.

Секрет бессмертия Кашея.(Юмор)

Победил Иванушка Кашея, женился на Василисе прекрасной, и жили они долго и счастливо. Но постепенно Иванушка стал превращаться в Кашея, а Василиса прекрасная в бабу-ягу.

Ой, вы вороны.

Ой, вы вороны, щёки впалые
Разлеталось ночное отродье.
Заприметив в степи разудалого,
Закружились в немом хороводе.

Он упал с коня, злые вороны
Глаза выключают, спрятав солнышко.
Разнесут его во все стороны,
Выпьют начисто красну кровушку.

Бить уйдёт врага удалая рать
Кости белые тронет стужею
Долго родная будет плакать мать
Грустью выльются слёзы суженной.

Не поставят здесь божьего креста
Отпоют в степи ветры старицей
До земли родной не одна верста
Не дождав его, мать состарится.

А вернулся бы во родимый край
Стал бы жёнушку обнимать
Деревенских псов слушать звонкий лай
На отца смотреть и старушку мать.

Я прошу Всевышнего

Я прошу Всевышнего: "Подари мне
солнышка,
подари мне солнышка несказанный свет.
Чашу со страданием выпил я до донышка,
выпил я до донышка а вот счастья нет".

Я прошу Всевышнего: " Помоги мне
грешному,
помоги мне грешному, дай мне силы вновь.
За измену скверную, дай подругу верную,
дай подругу верную , подари любовь".

Я прошу Всевышнего: " Дай мне веру,
Господи,
дай мне веру, Господи, научи как жить.
Много было разного, много было грязного,
доброму и светлому научи служить".

Стать не дай мне, Господи, зверем
обезумевшим,
зверем обезумевшим, ужасом Земли.
За мои страдания, за мои старания
дай мне веру Господи и любовь пошли.

Я всегда был весёлым.

Я всегда был весёлым, шалел от весны.
Мне казалось, что жизнь - это розовый свет.
Но растаяли грёзы и детские сны,
Оказалось что там ничего уже нет.

Припев:

Почему же со мной всё случилось не так?
Кто расскажет куда моё счастье ушло?
Отчего одолела меня суета,
И прекрасное солнце за тучи зашло.

Я не верил в обман, знал что это нельзя.
Думал подлость бывает лишь только в кино.
Но и в жизни порою бросают друзья
Дружба есть пока бродит в стакане вино.

Я не мог отличить где добро, а где зло.
Воровство называли умением жить.
Почему-то по жизни ужасно везло
Тем кто может украсть, или просто убить.

Я мечтал о любви, что придёт как весна
И растает внутри одиночества лёд.
Но не знал, что продажной бывает она.
Что как внешние воды придёт и уйдёт.

Бешенный ветер.

Постучал в дверь бешенный ветер.
Я открыл, но никто не ответил.
И напрасно я звал темноту.
Думал, что ты мне ответишь,
Но стонал только ветер,
Наполняя вокруг пустоту.

Припев:

Мне бы в синее небо стаю парящих поднять
журавлей.
Это знойное лето стало последней надеждой
моей.

Постучал дождь в окно на рассвете.
Я открыл, но никто не ответил,
А в небе над тучей сияла звезда.
Бойко сильно и дружно
Били капли по лужам,
И о чём-то шептала вода.

Постучал клён в стену мне плетью.
Я открыл, но никто не ответил,
Только ветер деревья качал.
Лишь один в целом свете,
В поле бешенный ветер

Знал дорогу к тебе, но молчал.

Опасный космос

Прекрасные далёкие миры,
недостижимые в ближайший век,
таящие богатства до поры,
когда придёт за ними человек.
И чёрный космос с холодом глубин,
преодолев при помощи ракет,
поймёт ли человек, что он один,
среди огромного скопления планет?
Но, может где-то, на одной из них,
случайно, как бы мимо проходя,
он встретит на песке следы живых,
быть может не похожих на себя.
И чуждый разум примет или нет
посланников Земли, пришедших с миром,
поймёт ли их, или миры планет
война наполнит огненным эфиром?
И мир, что был чудовищно богат
во тьму и холод быстро погрузится.
Кому судить? Кто прав? Кто виноват?
Когда вы не смогли договориться.

Его во вчерашнем бою.

Его, во вчерашнем бою, горячий осколок
нашёл.

Он землю покинул свою и в землю чужую
ушёл.

Ударил осколок в висок, и больше его не
вернуть.

Горячий афганский песок накрыл его юную
грудь.

Припев:

И снова на мирной земле звучит
похоронный набат.

Смерть скачет на чёрном коне, воруя
безусых солдат.

Над гробом волнуется мать, нарушив полей
тишину.

Зачем молодым умирать за тех кто
придумал войну?

Ему уже больше не встать. Он долг свой
отдал до конца.

Получит известие мать о смерти героя
бойца.

Отправился он в долгий путь. Кому теперь
слава нужна?

И больше его не вернуть. Будь проклята эта война!

