

Поэмбук



Михаил Клишов

# Красный Понедельник

./.. Поэмбук



Создано в Поэмбук, 2023  
[www.poembook.ru](http://www.poembook.ru)



**Михаил Клишов**  
**Красный Понедельник**

**./.. Поэмбук**



*Доброго времени суток, озябший Читатель!  
Это вторая книжка из серии сборничков моих  
стихов на каждый день. В ней дровишки для  
душевного тепла - перебирай, храни пали не  
жалей! Важней всего погода в доме ...*



## Содержание

От автора	11
Спички, бумажки, щепочки	13
Мы	15
Инь и Янь	18
Снег идет	20
Письмена на бересте	23
В каждом северном окне	25
Табельная в курсе	26
Зимний вечер и свет	28
Муза	29
Белый стих	31
Средь точий	32
Аукнемся (Двойка в конце)	34
Пропуски	35
Вне зоны действия	38
Занялось!	39
Сладость слов	41
Я не буду смыт волной	43
Двери во все двери	44
Должен каждый хоть раз	46
Где-то творит за мольбертом	47
Сегодня	48
А я тоскую по твоим рукам	49
Безжалостный год	51
Пчела	52
Человеки	53

Если долго смотреть на огонь	55
Авторучка	57
Физики и лирики	59
Поэт	60
Смысл слов	61
Немой укор	63
Гори, гори ясно!	65
Елизавета	67
Угасание	75
Пике	77
Ты здесь	78
Будешь вечно	80
Ангел	82
Сердце	84
Поутру на небесах	86
Черный ворон	87
Подводник	88
Головешки	91
Prosit	93
Break файл	95
Третье октября	97
Контур бытия	98
Люби и верь	100
Витаю	101
Родник	102
Поговорим	103
Осторожней	105
Два ерша	106
Трёха	107

Стоп-кадр	109
Кризис средних лет	110
Верь ходу дней	111
Угольки	113
Нелогичность	115
Результат	117
Эрзац	118
Перспектива	119
Просто	121
Защити	123
Сенькам	124
Закрытые дороги	125
Таких как я	127
Бронебойная тишина	128
Дырка	130
Клеточка	131
Микки Маус	132
Пепел	133
Комиссар	135
Мерзкая жизнь	136
Босиком	139
Московский коньяк (Стынь)	140
Беруши	142
Свободна	143
Каблуки	145
Двадцать три	147
Пачка сигарет	148
Хорошо	150
Шоколадный заяц	151

Мужчина средних лет	152
Автобус	153
Прогулка	155
Может мир	156

## От автора

Зачем стихи? Спасти человека, когда ему трудно.

Как они происходят? А как огонь в печи: спички - бумажки - береста - дым - взвейтесь кострами - умри молодым ... Ясно одно, стихи - бытовая необходимость, без них холод и мрак и труба пустоты.

В электронном виде спасаюсь теплом человеческих Слов исключительно на печи [roembook.ru](http://roembook.ru), чего и тебе желаю.

Субъективная система координат микроциклов сборников: X цвет, здесь красный, Y дни недели, здесь понедельник, Z - актуальные содержанию фишки, здесь этапы горения. Итак, тихо сам с собой веду беседу два - "Красный Понедельник".

Счастья и радости тебе, мирного неба над головой всем живым существам, чаю с оладушкой и поехали ...



# **Спички, бумажки, щепочки**

*Sonic X mix 2*

*Клишову Григорию Михайловичу  
2003 года рождения*



## Мы

Мы в детский сад  
Шагаем очень тихо.  
Нам интересно  
Все, что на пути -

Газели, Волги,  
Жигули с прицепом,  
Ну и автобус,  
— Папа, пабажди!

Да и из садика  
Мы медленно шагаем,  
Интересуясь  
Всем, что по пути ...

Камазы, Мазы,  
Пазик и Уазик.  
— Эй стой, Автобус!  
Папа, подсади!

Мы едем в парк,  
Сок, чипсы и машинки,  
Олень, кораблик,  
Горка, карусель ...

Тебе не лень  
Канючить на асфальте,  
Скакать и прыгать  
И реветь не лень.

Мы едем к морю,  
Не подходим к морю.  
Ты по ступенькам  
Скачешь как тюлень.

Ты рвешь мне сердце,  
Дуясь на асфальте.  
— Еще минута  
И сниму ремень!

Мне говорят:  
— Вреднее нет ребенка!  
Без строгости  
Тебя не воспитать.

— Вперед за Питер!  
Облака и чички.  
Любовь и вицу  
Трудно совмещать.

В конце концов  
Пройдут молодые годы,  
Сами собой,  
Они не навсегда.

Но, — Папа!  
Дай машину дядя Валя!  
“Хороший ты ведь  
Парень у меня”.

Слова отца  
Я не забуду вечно.  
Покуда жив,  
Они меня несут

По морю зла  
И жизни быстротечной,  
От сглаза  
И пороков берегут.

В любви к порядку  
Без Любви нет смысла.  
Вперед душа! А следом  
Распорядок дня.

Умнейшим умником  
Ты может и не будешь,  
Но сволочью  
Не станешь никогда.

Да?

## Инь и Янь

Два весла, две души,  
Через реку мы спешим.  
Доберемся до песка  
И тогда поговорим.

Вот добрались, ну и что ж?  
Ты стал Янь, а я стал дрожь.  
И с грозой спешим обратно  
В суету и выпендреж.

Утром чистые глаза  
Говорят: — Домой пора!  
Но покушав, чистим зубки  
Через ругани слова.

Кубик, фишки, карандаш ...  
— Ты плохой! Как верный паж,  
Исполняю я хотелки,  
Чтоб загладить твой пассаж.

Мы одно, пень с ростком,  
Как сознание с бытием.  
Но я вижу, что все дальше  
Друг от друга мы растем.

— Не садися на пенек,  
Не топчи мой пирожок.  
Поцелуй и обними,  
И за злость меня прости.

Я твой Инь. Ты мой Янь.  
Навсегда! Чужая длань  
Не прервет в Любви движенье  
Нашей лодочки. —Табань!..

Два весла - две души,  
Через реку мы спешим.  
Доберемся до песка  
И тогда поговорим.

## Снег идет

Снег идет, зачем не знаю.  
Снег идет, который год  
На восток, меня сметая.  
И тебя с собой зовет.

Снег идет, как знамя мира,  
Как спасение земли.  
Не грусти, мой милый всадник,  
И за злость, дубль два, прости.

Повторяются, наскучив,  
Разметав по строчкам жечь,  
Неминуемые тучи.  
Их не жаль, но и не счесть.

Я в печали, "предвкушая"  
Страсти, суетную власть ...  
Не усну, решеньем маясь.  
И под плетъ "мечтаю" пасть.

Но дыханье, ручки, ножки,  
Одеяла кутерьма  
Мне кричат о самом главном,  
Без которого нельзя.

Я не помню. Я не знаю.  
Я пропал для правды лет.  
Окрестил меня в Отцовство  
Пятилетний шпингалет!

Слезы брызжут, сердце тает.  
Надрываются, смеясь,  
Лицемерные ухмылки,  
Пошлым опытом делюсь.

Снег идет равниной мира,  
Морем памяти ... уснул.  
Прошептав, — Какой он милый ...  
Полюса навек замкнул.



# **Письмена на бересте**

*Северные окна Чайковского*



## **В каждом северном окне**

В каждом северном окне  
Ои и ой да по звезде,  
По звезде,  
С которой хочется дружи-ить-ся.

Так уж вышло, повелось,  
Не взошло, не привилось.  
Тонок плодородный слой,  
Но тем велий соблазн влюби-ить-ся!

## Табельная в курсе

Прошу выпустить в 16.30 т.Клишов -  
т.5158 в бухгалтерию за деньгами.  
Табельная в курсе Некипелов 7.07.89

Табельная в курсе  
Всех моих желаний,  
Табельная знает  
Мысли наперед -

За забором солнце,  
За забором небо,  
Только за забором  
Сердце оживет.

Телу необычно,  
Организм страдает,  
Он лишен привычной  
Жизненной среды.

А душа как птичка,  
Весело летает,  
Ей по барабану  
Стены и замки!

Я сбегу не скоро,  
Но сбегу навечно.  
Я вернусь к палитре  
Неба и Земли.

Я откроюсь Миру -  
Растворюсь - воскресну  
Ветреной иголкой  
Ягринской сосны!

## Зимний вечер и свет

Зимний вечер и свет,  
На окраине Северодвинска,  
Фонарей - маяков  
Кораблям, что стоят взаперти.

Их зовет океан  
На просторах бескрайних резвиться,  
Но судьба их - на слом,  
Умирать по законам земли.

## Муза

Я забылся на путях,  
Размышляя, почему  
Синеглазка улыбалась,  
Но не мне и не Ему.

Она плачет и смеется,  
Слепит зайчиком глаза.  
Я не верить ей пытаюсь,  
Но не верить ей нельзя.

Все возможное натужно,  
А нелепости не в счет.  
Ранним утром сигарета,  
Чашка кофе, бутерброд.

В понедельник будет небо,  
О котором я мечтал.  
В голове растает айсберг,  
Тучи сдуют пьедестал.

Пообмякнет сердца камень,  
В нем души забродит мед.  
Груз ответственности скину,  
Чьим плечам он подойдет?

Есть братья́, кому не в тягость  
Слыть шестеркой заводной.  
Ну а я отбуду в гости  
К моей музе неземной.

## Белый стих

Отстучали молоточки  
Взглядов опытных мужчин.  
Между делом, между строчек  
Я остался невредим.

Снова белые странички  
И каракули на них.  
Снова в синем небе птички  
Мне диктуют белый стих.

## Средь точий

Средь точий я житейских бед.  
Желание и сила

Взрываются кармическим вопросом,  
К гармонии стремясь,  
Встык жажде быть счастливым.

Немая открывашка дней,  
Куда ты котишься,  
Поддутый мячик солнца?

Мне грустно и смешно:  
В беспечности полей  
Я - русский человек  
С глазами нудного японца.

Зима запарила, поехала назад.  
За Котласом гидронимы  
Не отпускают осень.

Смерть подморозит  
Мысли звездопад? Ха!  
Приглядывай за мной, сестра,  
Иллюживай не очень.

Но так ли ты ценна?  
Я не пойму.  
Уздечка общества,  
Ты истинна,  
Нужна принципиально.

Но до чего ж скудны твои познания.  
И узок круг минут. В потоке дней

Дева Мария,  
Сын, Отец, Небесный Фараон  
Просветят и поправят, но  
Проймут ли человек к Жизни?

Нет дела им.

А Он далек от мысли, что:

Укутаны в бетон, стекают жизни

К полоске Света, рвущей небосклон!

## Аукнемся (Двойка в конце)

Одиннадцать пятерок и двойка в конце,  
Give peace a chance\* and покой душе.  
Prosit\*\*, профурсетки, мир слегка не такой, он  
Люминевый бак с необъятной дырой.

Нередкая душа бывает низкой и глубокой.  
Как правило, отчизна пунктуальна и жестока.  
Ошметки суеверий напрягают, смеясь  
Над правдой сердец, непрерывно плодясь.

Аукнемся, откликнемся упрямой золой.  
Примерившись, отступимся, оставшись собой.  
Последние иллюзии всегда на коне. Эй,  
Натужный июль, как же мелок ты мне!

\* дайте миру шанс

\*\* ваше здоровье!

## Пропуски

Имея пропуски в душе ...

Хм, пропуски.

Да, прямо скажем, дыры.

Нет смысла объясняться.

В пустоте

Нас не спасут слова.

Красоты Северной Пальмиры

Собьют порядок снов.

Вольют печаль

Невы, без тени выбора, в сердца

И будь что будет.

Надеюсь я,

Что Бог не позабудет.

И будут милостивы лучшие друзья.

И пара-тройка человек

Останутся ко мне небезразличны.

Бог с порноварежкой.  
Бог с нею, с жизнью личной,  
Когда мобильником  
Не приняты звонки и sms  
Все от тебя,

— Ты почему молчишь?  
Ау, любимый спутник!..

Открылось небо.  
Солнце тучи жарит.  
И не желает, не желаю я  
Мириться с положением вещей,

В котором мы одни,  
На баррикадах,  
Друг против друга,  
Словно в западне.

Любимые вчера - непримиримы!  
Рассказанные сотни раз друзьям,  
Неправые повторно, безвозвратно.  
Ошибка на ошибке, подлость, крах ...

А ты, когда-нибудь,  
Испытываешь страх?  
Не тот, когда промчит машина  
Или потек висок?

Страх пустоты.

Страх стать никчемной тварью,  
В которой света нет.  
Стоп-зеро, декаданс,  
Остаться одному?

— О чем ты? Пол помой!..

Имеем место быть.

Нет пропусков,  
Но есть чужие люди.

Я не немой.  
И пусть тебе помоеет  
Пол  
Кто-нибудь другой.

## Вне зоны действия

— Телефон абонента выключен или нах ...

Вне зоны действия, боюсь, что навсегда.  
Вне зоны действия навечно, безвозвратно.  
В любом раскладе ты поймешь меня превратно.  
Любой мой шаг нарушит планы естества.

Я сомневаюсь что, у крышки гроба,  
Последний час моих наземных странствий  
Почтишь своим присутствием. Навряд ли  
Слезой не о себе ты омрачишь свой лик.

Но это полбеды. Да, это полуправда.  
А честно, дело в том, что у меня  
Жива любовь в душе. Та, для которой  
Я все отдам ненужное тебе,

Неактуальное, пришедшее не к делу,  
Осмеянное, брошенное вскользь,  
Убитое. Навзрыд, я заклинаю стены  
Простить меня за то, что жил тобой.

Не для нее, не с ней, теряя нервы, время  
И становясь золой, и превращая в прах  
Твои мечты ... Так пусть я буду первый,  
Кто сделает шаг вниз. И вечно виноват.

# Занялось!

## *Утренней Звезде*

*А если я не вспомню, а если не узнаю.*

*А если я, вчера сегодня завтра, не пойму.*

*Ведь ты меня, с улыбкою, немедленно поправишь.*

*И остановишь в поле лжи, угора на краю.*



## Сладость слов

Сладость слов как мираж,  
Как последний мой трамвай.  
Тридцать семь мне не дашь,  
Ничего теперь не жаль.

Сколько слов впереди,  
С медом, маком и в груди  
Разгорается мотор,  
Позади души затор.

Столько мягких, нежных слов,  
Что сомнение берет -  
А моя ли то реальность?  
А меня ли в свет несет?

Да, меня! В серебре,  
В неподдельной чистоте,  
Окружает небо тайной.  
Сердца тучки, где вы, где ...

Я душою жить хочу!  
Над землей вот-вот взлечу  
В море человеческих глаз  
Из глубин как водолаз.

Позади затор души,  
Разум шепчет, — Не спеши.  
Ой ты сердце, мой архангел,  
Отвяжи ся\* отпусти

На свободу, где безбрежность,  
Где наш август навсегда,  
На ступеньки у Двины,  
В два часа, где я и ты!

На простор пацанских улиц,  
На Арбат твоих надежд.  
Да я знаю, разлинуешь -  
Сто очков вперед допрежь

Не сглотнешь и не подавишь,  
Не убьешь восторг любви.  
Схемы стонут, — Охланись.  
А душа синичкой ввысь!

Сладость слов как мираж,  
Как последний мой трамвай.  
Тридцать семь мне не дашь,  
Ничего теперь не жаль!

\* себя, Даль разрешил

## **Я не буду смыт волной**

Я не буду смыт волной,  
Ты не будешь не со мной,  
Даже если захлебнемся  
Бронебойной суетой.

На ступеньках у Двины,  
У костра читать стихи  
Буду, даже если тронет  
Сединою лет виски.

Нет корабликов чужих,  
В каждом сердце глаз алмаз,  
Многотонная махина  
Смысла спряталась от нас.

Снова я не все сказал,  
Снова в спешке на вокзал,  
В двадцать два часа закроет  
Суета души портал.

## Двери во все двери

Просто открываются  
Двери во все двери.  
Просто происходит  
То, во что не верил.

Весело сгущаются,  
Медленно накрапывает,  
Тучи, дождь и радуга  
Мир для мира радуют.

А на небе  
Смотрят в нашу печаль.  
Им не больно,  
Им ни сколь нас ни жаль.

Как простимся,  
Так и встретимся вновь.  
Плюнь на зависть,  
Раза два три, за любовь!

Мы схлестнемся  
Предзакатной порой.  
— Видишь звезды?  
— Вижу, маленький мой!

Будет грустно,  
Помни, не забывай:  
Смерти нет, и  
Скоро светлая даль ...

А на небе  
Видят нашу печаль.  
Им не больно,  
Никого им не жаль.

Здесь простимся -  
Там мы встретимся вновь.  
Плюнь на смерть и  
Три, два, раз ... за Любовь!

## Должен каждый хоть раз

Должен каждый хоть раз  
Ощутить радость глаз,  
Пламя трепетных губ,  
Нежность сомкнутых рук.

Быть нигде и никак,  
Подарить жизнь за так.  
Улыбаться и петь,  
Беспричинно взлететь!

## Где-то творит за мольбертом

Где-то творит за мольбертом  
Моя первая любовь.  
Где-то куском уголька  
Она мучит искусства плоть.

Где-то цветет, меня не зная,  
Моя ненаглядная дочь\*.  
И папой того называет,  
Кто папой ее быть не прочь.

Где-то родные мне люди  
Пьют чай, говоря о душе.  
Хорошо, что я сдал рогатку\*\*,  
Иной будет выход тоске.

Неправильно я шагаю  
По жизни который год.  
Неправильных блох собираю,  
Ах, скоро меня прижмет.

Как важен был первый шаг -  
Так неважно, куда теперь.  
Осталось лишь дуть в микрофон,  
Шумы перебивая потерь.

\* см. понятие ЛГ \*\* табельное оружие

## Сегодня

Сегодня она придет ко мне,  
И это новая тема в моей голове.  
Сегодня мы будем пить кофе вдвоем,  
И это только начало того, что потом.

Сегодня я буду смотреть ей в глаза,  
И видеть не только, не столько себя.  
Ее томный взгляд - бесконечный полет!  
Откроет мне путь к тому, что нас ждет ...

А завтра она мне скажет прости,  
Но я люблю и любима я, больше не жди.  
А я готов к повороту такому,  
Мой типаж не похож на борца Казанову.

У нее жизнь такая, так сказать разбитная,  
А я парень спокойный, моя жизнь простая.  
И поэтому все логически верно,  
Любовь - это выдумка характеров скверных.

## **А я тоскую по твоим рукам**

А я тоскую по твоим рукам,  
А я надеюсь, что ты позвонишь.  
Я так хочу упасть в твои глаза,  
Но телефон молчит, и ты молчишь.

А на душе моей опять сентябрь,  
И опадает шелуха с небес.  
И мне смешно, что я, смешная тварь,  
Опять в чужую пьесу сдуру влез.

А телефон кричит, что на войне  
Я снова проиграл и утром в плен,  
Что не подняться мне в карьеры снах,  
Земные помыслы мои ждет крах.

Пригласи меня в гости, напои меня чаем,  
Сделай меня счастливым.  
Загляни в мою душу, раствори печали,  
Сделай так, как было вначале.

Полечи меня от мира,  
Исцели меня от боли,  
Упаси меня от лютой злобы.  
Загляни в мое сердце, позвони по телефону,  
Дай почувствовать, что я еще жив.

Ведь я тоскую по твоим рукам.  
Я все надеюсь, что ты позвонишь.  
Я так хочу упасть в твои глаза,  
Но телефон молчит ... и ты молчишь.

## Безжалостный год

Год какой-то выдался безжалостный,  
не прощающий, не понимающий,  
тянется и гадит без конца,  
ни одна зараза мимо не прошла.

В ступоре душа от внешней мерзости,  
сама строит ся и саморазрушается,  
солнышко, земля и небо те же, но  
не радующие, не вдохновляющие.

Сигареты быстрые, невкусные,  
события - в нелепую мозаику  
плотно но шутейно komponуются -  
дно логики, душе не актуальные.

Суэта без экивоков главная, но  
беззубая, иль я бесчувственный.  
Господи, за что меня наказываешь,  
за прошлое или на будущее?

## Пчела

Последняя пчела, последняя навек.  
Забить тебя нельзя, забыть неосторожно.

Так и знай.

Последние друзья мы с тобой навек.  
Останемся лететь туда, где невозможно.

## Человеки

Инь и Янь.

Ночь и Свет.

Дым последних сигарет.

Он умрет, курлык осенних птиц,  
Даже если крикнешь: — Не-ет!..

Три святых на бардачке.

Сила воли в кулачке.

Никогда не станут проще жить

Человеки на земле.



**Если долго смотреть на огонь**

*Поэты & Люди*



## Авторучка

Тихо на кухне,  
Никто не тревожит.  
Стихи льются медленно  
В пустошь листа.

Вперед, авторучка!  
Рассвет нас стреножит.  
У нас до рассвета  
Запас в три часа

На то, чтобы стать  
Чуть лучше, чем были,  
Оставить потомкам  
Путаный след

О том, как мечтали,  
Страдали, любили,  
На вечный вопрос  
Находили ответ!.. Но

Пастик закончился.  
Вот незадача.  
В душе пустота.  
Голова тяжела.

Пойдем-ка мы спать.  
И оставим на завтра  
Спасение мира.  
Ут ро ве че ра.

## Физики и лирики

Поэт дурак, поэт не знает мук:  
собрался, выдохнул  
и снова чист и светел.

Как тяжело дышать в ярме наук -  
но как приятно сечь словами ветер!

В поэзии все глупо и красиво:  
строка к строке,  
чем проще, тем верней.

В науке: ошибешься нерадиво  
и переделывай, трудись как мышь ...

Не верь!

Поэты носят долго, пишут трудно.  
Их друг корзинка, лучшее в огонь.  
Их век недолог, их вообще немного.  
Короче, физик, лириков не тронь!

## Поэт

Вы настоящий поэт?  
Видите то, чего нет?  
Знакомы с природой снов?  
Маг построения слов  
В фаланги, крушащие мир?

Или паяц и сатир?  
Сутенер, торгующий тайной  
Жизни, смешной и печальной?

Вам выбирать и решать,  
Солнцем иль золотом стать.  
Компáсом души человеческой -  
Героем войны быстротечной!

## СМЫСЛ СЛОВ

Слышал я, что все поэты  
Не творцы, а болтуны.  
Излагают непонятно,  
Далеки от нужд страны.

Смотрят в небо, видят фигу,  
Потому и пишут бред.  
Словоблудьем травят душу  
И не мил им белый свет.

Мол, рифмуют как придется  
Окончания для слов.  
И никто их не читает  
Кроме тех, кто нездоров.

Одиноки и несчастны,  
Комплексуют в злобе дней.  
И живут ненастоящей  
Жизнью, чуждые людей.

Правда в том, что все поэты -  
Волны жизни, как вода  
Приливают и уносят  
В море с берега дрова,

На которых нам Всевышний  
Варит образ новых дней.  
Ритм их слов - ряд Фибоначчи\*,  
Новый смысл простых идей.

\* Фибоначчи - математик эпохи Возрождения, который  
открыл свой ряд: 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34 ...  
Процесс горения правильных дров и правильных  
Человеков потому и завораживает, что вполне  
соответствует Золотому Сечению.

## Немой укор

В мире все имеют право  
думать ввысь, а ехать вниз,  
честно саморазрушаться,  
тела исполнять каприз.

Несмотря на пустоцветность  
и никчемность бытия,  
жизнь бурлит и не прервется  
ни за что и никогда.

Стены проще, стены толще,  
но бессмысленней любви.  
Жизнь тонка и вечно рвется,  
но на дюйм вперед тоски.

Шепчет, стонет, напевает  
и зовет не быть дерьмом,  
из когтей у смерти тырит  
человеков нудный лом.

Все закончится, не вечно,  
лги, блуди, качай права,  
жизнь скудна и быстротечна,  
выбирай сполна, дотла.

Пей, гуляй, гребь и веруй  
в несомненное потом,  
есть у бога место всем нам,  
есть всегда, не пропадем.

Сердца нутряные раны,  
зла затор ... немой укор  
пробуравит и излечит.  
Вот он бог, а вот он вздор.

Все сначала, все по кругу,  
но в один из дней, веков,  
человеки перестанут  
быть похожи на волков.

## **Гори, гори ясно!**

*"Во всех ты, Душенька, нарядах хороша."*

*И.Ф. Богданович*

*эпиграф Александра Сергеевича  
к повести "Барышня-крестьянка"*



# Елизавета

## I

Верст десять, Лизавета,  
И мы в Сийске, потерпите.  
Там чудный постоянный двор:  
Сыта и бильярд.

Оттоле лодочкой  
Рукой подать задвенное поместье,  
Музы́ки, Пушкин ... кудеса,  
Мой бриллиант!

## II

Мы окунемся в атмосферу  
Дел простых и неотложных.  
С утра истопим печь,  
Наморим угольков на самовар,

Чтоб ввечеру голкать браво  
Ту уганье с Мирей Матьё,  
Стынь сентября встречать в тепле  
И пить до дна любви отвар.

### III

Елизавета, вы не плачьте  
По Москве и Петербургу.  
Там нонче гойда,  
Бесы в фáворе, духовный Сталинград.

Резону нет вникать в их сны,  
Вкушать имперские мечты.  
У нас сегодня праздник сердца,  
Радость глаз, бал маскарад!

### IV

Ах вы проказница, мне не узнать вас  
В платье барышни-крестьянки.  
Осиной талией смутился взгляд,  
Но нет, не может быть ...

Ан нет, все может с вами быть!  
И у колодца, уколоть ся,  
Вы предложили мне, взаправду ль мне,  
Смеясь, воды испить.

## V

Я, вас сразить, одел с иголочки  
Мундир времен Петровых.  
Им в пику борода моя  
Раскольничьи длинна.

— Гори мір синим пламенем!  
Ма энджел, вы позвольте  
Сопроводить вас на людях  
До самого крыльца.

## VI

Шаг за порог - под потолок стрелой -  
Прыг-скок воображенье -  
Слетела с мезонина в клеть -  
За клавикорд пчелой,

Взорвав насест соседских кур  
Нью эйсид-джаз твореньем.  
— Что ты такое? Угадал, Вы  
Теруань де Мерикур!

## VII

Одел малиновый колпак,  
— Поль Очер. Разрешите  
Поправить вас, вот эта ля -  
Не ля, а ля бемоль ... без рук!

Одёрнув занавесочки,  
Паук поймет, простите,  
Уплыли в Лондон, постигать  
Азы естественных наук ...

## VIII

Горит Восток, остыл чаек,  
— Вставайте ш, лежебока!  
Давным пора на азерá,  
По клюкву и грибы.

Тропинками с корзинками  
Итти нам недалеко,  
Росой умоемся в пути  
Под томный взор совы.

## IX

— Лиз, этих девушек зовут волнушки,  
А энтих вьюношей никнеймят фирули.  
Кабы поехал с нами Александр Сергеич,  
Был жив-здоров, забыл понты, писал стихи.

Воспел как должно наше Северное Небо  
Устами гения; мирская честь иль смерть -  
Неважный выбор, он признал бы, и нездешний.  
Вот течь в броднях - это содомия и жесьть!

## X

Он жив и многолик в Оксимироне,  
БГ, Монеточке, Шнуре и Шевчуке ...  
Нас с вами, Лиза! Жив и непреклонен  
В свободе самовыражения; везде

Он с нами: в страшных гнусностях Морены,  
Заботах и мечтах простых людей ...  
— Итак, она звалась Елизаветой. — Саша?!  
Стреляться! С картопалов!! Поскорей!!!

## XI

— Откроем баночку июльской земляники?

— “Звездуха” али “Азазель”?

— Не все ль равно!

В дыхании свечи Ваш голос слышать

Божественно и на душе легко.

Двина сияет лунною дорожкой,

“Смешались в кучу кони, люди”... благодать!

— Родная, почитайте еще трошки,

Ишшо чуть-чуть, “свеча горела”... спать.

## XII

Пора сряжаться в путь-дороженьку обратную,

Зовет делами маятными каменный мешок.

Свернем воспоминания мы в трубочку,

Приятственно

Будет прочесть зимой студеною

Сей пламенный листок.

п.с. Покамест все.

— Как все, а дальше что, простите?

— Все - это все. А дальше? Пушкин знает, извините.

И да, светает ... Лизавета, потерпите.

Словарик:

Сыта - медовый взвар

Задвенное - удаленное

Голкать - срываться на крик

Bravo tu as gagné - хит Mireille Mathieu

Мезонин - надстройка над домом, дополнительный жилой полуэтаж

Клеть - здесь летнее жилище, спальня

Acid Jazz - музыкальный жанр, смесь джаза, фанка, танцевальной музыки и хип-хопа

— Что ты такое? - фраза Арнольда Шварценеггера из фильма “Хищник”

Теруань де Мерикур - деятельница Французской революции, участница взятия Бастилии

Красный колпак - головной убор, символ Французской революции, здесь выцвел и стал малиновым

Поль Очер - граф, генерал Павел Александрович

Строганов, из знаменитого рода Строгановых, во время Французской революции являлся

членом якобинского клуба под псевдонимом

“гражданин Поль Очер” и любовником Теруань де

Мерикур

Морена - славянская богиня зимы и смерти

“Смешались в кучу кони, люди” - цитата из

стихотворения “Бородино” М.Ю. Лермонтова

“Свеча горела” - цитата из стихотворения «Зимняя ночь» Б.Л. Пастернак



# **Угасание**

*Светлой памяти*  
**Клишова Владимира Прокопьевича**  
**(1935-2006)**



## Пике

Пике.  
Ты упал и разбился.  
И причин не найти  
В подсознания гряде.

Случайный, немислимый  
Смерти кусочек.  
Спасенье от страха и боли.  
И вызов судьбе.

## Ты здесь

Ты здесь был. Тебя здесь нет.  
Был живой. Теперь портрет.  
Говорил. Теперь молчишь.  
Не обнимешь. Не простишь.

Ты здесь есть. И нет тебя.  
Одинокая душа  
Шепчет, стонет и кричит.  
Не умрет. Не замолчит.

Папа! Я тебя люблю.  
Жизнь до/после не делю.  
Будешь ты всегда со мной,  
Одинокий и простой.

Был причалом. Стал золой.  
Я кричу тебе: — Пстой!  
Но в ответ:  
« — Не стоит дольше жить,  
Чем отмерено судьбой.»

Я люблю. А ты ушел.  
Я нуждаюсь, за душой  
Жизни стало мала меньше.  
В разнотравье над рекой

Сосны выстроились в ряд,  
То молчат, то говорят.  
Ясно. Солнечно. Понятно.  
Наши души веселят ...

Что осталось? Холод стен.  
Ты ушел не насовсем.  
Мы расстались, чтобы встретиться  
На Борке иных систем!

## Будешь вечно

Прыг вперед. Туда, где небо.  
Нет ни боли, ни тревоги.  
Ты прошел сквозь смрад гонений,  
Бесконечные дороги.

Шаг вперед и сразу ясность,  
Горизонт широк и чист!  
Честно жил и честно умер  
Беспартийный коммунист.

В пустоте вчерашних комнат  
И траве, которой ты  
Как Двиной наполнил душу,  
Душу дивной чистоты,

Будешь вечно пред глазами  
И во сне и наяву.  
Я смирюсь с твоей утратой.  
Я твой способ не приму.

Но все так, как есть. Иначе  
Не исправить, не бывать.  
Поцелуй, венок, прощанье.  
Буду жить и горевать.

Ты любил меня и Гришу.  
Нам тебя и продолжать.  
Спи спокойно, милый папа.  
Я запомнил: «— Так держать!»

## Ангел

Серый ангел, ты оставил  
Мою душу. Избавил  
От страданий и от боли.  
Я увидел призрак воли.

Эх свобода: воздух с пеплом,  
Хитрость с маком, имя ветра,  
Нервы с мелом, душа хлеба ...  
« — По местам!» А то, что не был

Удостоен я медальки?  
Рюмка водки после баньки!  
Лето, поле! Солнце, небо!..  
Слава Богу то, что не был.

Ох свобода ... ангел светлый,  
Навсегда ль тебя я встретил?  
На мосту чужих энергий  
Сколь ишло мне портить нервы?

Ой ли, матушка свобода,  
Здесь есть ход иль нету хода?  
Есть здесь брод иль нету брода?  
Если нет, зачем свобода?

Что осталось? Плачь. Да слезы  
Не текут, в душе морозы.  
Это все. Да все ли это?  
Нет тебя. И нет ответа.

## Сердце

Сердце, сердце.  
Ты все знаешь,  
Понимаешь наперед.

Сердце. Сердце,  
Сделай правым  
Мой последующий ход.

Сердце. Сердце!  
Дай мне силы  
И надежды до конца.

Сердце, сердце ...  
Я не слабый,  
Грусть снедает молодца.

Сердце, сердце.  
Ангел светлый!  
Я молю тебя, прости

За желания,  
Что скверны.  
И за глупости в пути.

Сердце. Сердце,  
Дай мне зренья  
Видеть мрак,  
Чтоб верить в свет!

Я хочу  
Тебе быть верным  
В череде безумных лет.

Сердце, сердце ...  
Ты все знаешь,  
Понимаешь наперед,

Дай ...  
Подольше быть за белых.  
И не сделать черный ход.

## Поутру на небесах

Поутру на небесах  
Кто-то гонит с сердца страх.  
Это ангелы поют,  
Мою душу стерегут.

Поутру на небесах  
Кровоточит в сердце страх -  
Сколько душ придет никчемных,  
Ох бескрылых, обреченных?

Поутру так явствен страх,  
Что звенит порой в ушах!  
Это ангелы поют,  
Наши души стерегут.

## Черный ворон

Черный ворон, смерти ангел,  
Вьешься, вьешься, все кружишь.  
Ждешь добычи, а по жизни  
Сам скорей крыла сложишь.

Моя вера не спасает,  
Ты кружишься все смелей.  
Что же неба тебе мало,  
Я ль тебе небес родней?

Черный ворон, убирайся.  
Я люблю не смерть, а жизнь!  
Нам с тобой делить дондеже\*  
Ширь земли и неба высь.

\* до тех пор пока ...

# Подводник

Светлой памяти  
Клишова Валентина Владимировича  
(1961-2023)

Ты смеешься  
Над собой вчерашним.  
Хочешь устать  
И не можешь простить.

Ты не веришь  
В красоту без денег.  
Реалист, не грустишь  
О том, кем мог быть.

По новостройкам снег метет,  
Слова и тлен, который год.  
Ты вроде в ритме, вроде в теме,  
Чуть-чуть, вот столько, не везет.

Наддать, гнушаясь лебедой,  
По одуванчикам пилой.  
Еще шажок, одно мгновенье,  
И станешь суеты герой ...

Но бряк сосудик в голове -  
Иголки - маска на лице -  
Благословенный потолок -  
Профилактический «снежок».

Привет, подводник!  
Тронь рукой  
Басы, любимые душой.  
Я верю, верю, отойдешь  
И все равно свое возьмешь.

Сегодня чай, луна и свет  
Огней последних сигарет.  
Насколько больше дом души  
Строений, перьев суеты,

Настолько мы с тобой близки.  
Не бог весть что, но не грусти.  
Мир возвращается мальком,  
Манящим в лодку, — На пески!

Мир возвращается в наш Дом  
Косой, картошкой и костром,  
Вихрем тридцатым вдалеке,  
Скамейкой, спиннингом в руке.

Нет нужных слов, нет общих тем,  
Корысть кричит про сбой систем.  
Мозг чистит "диски", жестко лжет  
Что нам никак нельзя вперед.

Так ты ж подводник!  
Не грусти,  
В "корзинку" горе удали.  
И улыбнись, земное стоит ль  
Того, что есть у нас внутри?

Пусть земля Вам будет пухом,

Отец и Брат.

Я о Вас помню,

**Всегда.**

# **Головешки**

***Верь ходу дней***



## Prosit

А дни проходят без следа.  
И в каждом дне теряю я  
Смычки уверенности  
В смысле бытия.

Грибком неправды поражен,  
Не удивлен, опустошен,  
Цепляю сердцем я слова  
Со всех сторон.

Но крест нести - не чушь мести.  
Спаси открой и извести  
"Повесткой": многое ...  
Дыханье затая

Я улыбаюсь небесам.  
С чего бы вдруг? Не знаю сам.  
А просто так!  
Пригрезился богам

Наивный остров моих снов,  
Восторг сигнальных маячков.  
Как будто истина вины  
Не их порог?

Мне тостом вас не удивить:  
— Prosit! Коль можете вместить  
Руки движение и ужас мотылька,  
Прошу простить.

## Break файл

Через море откровений,  
Через поле поражений,  
Где же ты моя победа?

Через цепи неудач, через то,  
Что не взойдет, хоть плачь,  
Где же ты моя любовь?

Снова дождь за окном  
Цедит тоску в мою душу.  
Лучше быть одному,  
Чем замкнутым в буйной толпе.

Я уже сам себя  
Не хочу больше слушать.  
И все меньше вещей  
Привлекает на грешной земле.

Безнадежны ответы  
На быта вопросы.  
Перемена позиций сулит  
Кратковременный драйв.

Я по-прежнему верю в Любовь,  
Но меня не заносит.  
А изверюсь, тогда и писец,  
Тогда и break файл\*.

Снова дождь за окном  
Цедит тоску в мою душу.  
Лучше жить одному,  
Чем затерянным в бурной толпе.

Я уже и БГ  
Не могу больше слушать.  
И все меньше понятных,  
Любимых людей на земле.

\*файл, который нельзя открыть

## Третье октября

Третье октября, осени лавина,  
Клеточки души пусты наполовину.  
Пес погнал за кошками,  
В ванной свет до трех.  
Книжка, одеяло, мерный треп матрех.

Чисто в старой памяти, пусто впереди.  
Дзинь - подъем - поехали, уголек в груди.  
Прошлое не светится, суета не жжет,  
Иду куда идется, по кругу взад вперед.

Летом еще радостно, а зимой нет сил.  
Весна-осень времечко, когда мир не мил.  
Нервные волнуются, умники не спят.  
Мутят волны космоса, журавлики летят.

## Контур бытия

Бесполезно строить мост  
Под навесом вечных звезд.  
Мост обрушится внезапно,  
Поглотив детишек гроздь.

Безнадежно строить дом,  
Голубых небес катком  
Он сожмется постепенно,  
Если не пойдет на слом.

Нет причин любить и жить,  
О нетленном говорить.  
Не наверно, стопроцентно,  
Смерть сотрет нас, нам не быть.

Вот автобус, вот нога.  
Им любовь, а нам война.  
Отчего же так нелепо  
Скроен контур бытия?

Санитары труп везут.  
Только жить ... и вдруг капут.  
Строим, можем и хотим,  
А в итоге пьем, грустим.

Смерть - жестокая случайность,  
Но случается всегда.  
И ужасно и печально,  
А итог один, она.

Можно лихо притворяться,  
Верить в жизнь за гробом зря  
Забываться, ускоряться,  
Избежать ее нельзя.

Как нам жить, повсюду тленье,  
Крах и мор, тупик идей?  
Мир гб стал миром правды  
Коммерсантов и блядей.

Раньше - прыг на амбразуру  
И с отбойником в забой.  
Нет иллюзий, нет и смысла,  
Прав БГ, но прав и Цой.

Бесполезно строить дом,  
Мост, семью. Но в чем другом  
Человек найдет спасенье.  
В море Неба голубом?

## Люби и верь

Живи сегодня, помни о прошлом,  
Для всех не будешь всегда хорошим.  
Люби и помни людей добром.  
Сегодня день, а ночь потом.

Мир состоит не из врагов,  
Не из оков твоей работы.  
Мир - это тень твоих рогов,  
Которые принес с «охоты».

Люби и верь в людей. Добро?  
Жизнь - это все, а смерть ничто.

## Витаю

Жив-здоров, умыт и весел,  
В меру счастлив и влюблен.  
На суку пиджак повесив,  
Раскурив кальян времен,

Я витаю между строчек,  
Сердцем пробуя стихи.  
Да нескладны и непрочны,  
Но правдивы и легки!

## Родник

Где твоя любовь сердца к высоте?  
Где твоя мечта о белом коне?  
Где твоя трава, колыбель рек?  
Где твоя душа, родной мой человек?

Сквозь корни твоих психологий,  
Поле моих неврастений,  
Страхи твоих детских снов,  
Эго моих откровений,

Утром желаний и песен,  
В полдень тоски и сомнений,  
Полночь открытых глаз  
Импульсом грешных смятений -

Ты моя любовь сердца в высоте.  
Ты моя мечта на белом коне.  
Ты моя трава, бальзам от всех ран.  
Ты моя душа, родник всем словам!

## Поговорим

Я твой номер набираю  
И не знаю, что сказать.  
Я звоню тебе по делу,  
Но на дело мне плевать.

А давай поговорим  
О насущном без личин,  
Поразвеем ступор  
Брошенных мужчин.

В сотый обмусолим как  
Нам раскрыть глухой висяк,  
И посмотрим новый фильм,  
И допьем дрянной коньяк.

А в итоге мне б хотелось,  
Заглянув в твои глаза,  
Не увидеть в них  
Того, чего нельзя.

Мы обсудим наших баб  
И осудим мир-бардак,  
А начальнику достанется  
За то, что он мудака.

По итогу мне б хотелось,  
Чтобы ты остался жив,  
И влюбился в мир,  
Пол мира разлюбив.

## Осторожней

В мире все так ненадежно,  
нужно очень осторожно  
шевелиться, говорить,  
чтоб душе не навредить.

Ни к чему рубить с плеча,  
хаять, лаять сгоряча,  
хлипок необыкновенно  
желоб горного ключа.

## Два ерша

Снова тело и душа  
разошлись как два ерша,  
время в мертвой точке встало,  
сердца поплавок усталый

правит, лежа на боку,  
рассекая гладь тоску.  
Я сменил блесну напрасно,  
этой ночью я усну.

## Трѐха

Стаканчик кока-колы и  
синий паровоз.  
Сковал день участкового  
кладбищенский мороз.

Кому то смерти по фигу,  
кому-то выше сил.  
Привычно не сбывается  
все то, о чем просил.

Планшет, сигарка, рация,  
один на вызова́.  
Прибрала сороковничек  
последняя зима.

Наверное, неверная  
могла бы подождать.  
Но цифра суеверная  
ее слепая мать.

Кому-то память по фигу,  
кому-то день за два.  
Привычно безнадежные  
люди и зима.

Стаканчик, катафалочек,  
Плевательница слов,  
Груз, вешáла, поехали ...  
Трëха?            Будь готов.

## Стоп-кадр

Хождение по деньги за три моря,  
Жена, любовницы, конфликт отцов-детей,  
Наивность веры, ожидание покоя -  
Спасительный набор простых идей.

С утра тревожно, а до пенсии ... смешно.  
Стоп-кадр, картинка по прошествии нелепа.  
Порою страшно, как же так произошло?  
Но согревает душу лучик света.

Бухой царек понтует, — Пасть порву!  
Мы улыбаемся, — Банкуй перед закатом.  
Мы виноваты. Но не здесь. И не ему.  
Строчим рапóрт и затыкаем уши ватой.

## Кризис средних лет

Полностью разрушен мир,  
Мир, в котором мама.  
Замерло нелепое сердце мое,  
То, которое устало.

Это кризис средних лет,  
Череда привычных бед,  
Пустота ненужных слов,  
Безответная любовь.

Я тихонечко дрожу,  
Прихожу и ухожу.  
Я не понимаю, почему все так  
Беспроспективно, никак.

Где ты новая любовь,  
Я тебя дождусь?  
Я не понимаю, в чем же виноват.  
Просто кончилось. Факт.

## **Верь ходу дней**

То, что должно упасть,  
То упадет.

Если ты не веришь мне,  
Верь ходу дней.

То, что должно пропасть,  
То пропадет.

Не заживется на Земле.



## Угольки

### *Осмыслим после*

Пришла она и нужно убивать.  
А нет ее и можно танцевать.  
Осмыслим после, за бутылкою вина.  
Девчонки. Море. А была ли та ..... ?



## Нелогичность

Он ищет мотив. Он ищет то,  
Что могло бы вернуть его на круги своя.  
Но круги своя меняют курс  
И он выброшен из бытия.

Напряженно мозг ищет свой интерес,  
Но любой интерес помелькал и исчез.  
А он жаждет любви навсегда  
И конца всем левым делам.

Он ищет то, чего в общем-то нет -  
Смысл жизни людской, сверхновый завет.  
Но конец есть у каждой норы  
И у каждой земной игры.

Он хотел быть хорошим, хотел быть простым.  
Но весь путь его ложь, но вся жизнь его дым.  
И никак невозможно избежать вранья  
По медленным законам бытия.

Он хотел быть чистым как ручей зимой,  
Но свободу весной приносит с мутной водой.  
А чтобы радость не стала обузой и злом,  
Нужно таскать на себе ее лом.

Нелогичность, она ведет в старость и смерть.  
Нелогичность: одна надежда - не успеть.  
Кто вышел за рамки, тот и пьет вино,  
А чем платить известно давно.

## Результат

Результат ты мой результатик,  
Безголовое чудо прогресс.  
Я себя поздравляю заранее,  
Что ты был столь высок и исчез.

Вся-то жизнь под копыта процессу,  
Свет души на потребу борьбы ...  
Теплота от желудка отходит,  
Горечь мерзкая прет изнутри.

## Эрзац

Снова я пришел к тому,  
Что не нужен никому.  
Пинг-понг ... среди стен  
Человеческих измен.

Не спасают песни, книги,  
Задушевные слова -  
Эрзац душу не обманет,  
Заскребет ее тоска.

Я в работу окунусь  
И буду очень рад,  
Если сердце успокоит  
Дел суётных листопад.

По утрам мне холодно,  
А по ночам не сплю,  
Оттого, что не любим,  
Оттого, что не люблю.

## Перспектива

Я открыл для себя перспективу,  
Я держусь за нее.  
Все лишнее, просто и мило,  
Отчалило в небытие.

Обглоданы горизонты,  
Темы, женщины, города ...  
Остается лишь ждать и молиться,  
Что дрейфую я не в никуда.

На флагштоке реют желания  
Сопутствующих в рейсе лиц.  
Умные жаждут покоя,  
Глупые странствий и Ницц.

Я на рейде тону величаво,  
Ипохондрики гнут контрфорс.  
И, в который раз, сердце шепнуло  
Смеясь, что пора отвалить на Родос.

Не успел выпить стопку кефира,  
Влить за шиворот водки стакан.  
От вины и сомнений, тоски и вранья,  
Стал я мертвецки пьян как свинья.

Перспектива под боком икнула,  
Уронила за борт компás.  
Стало ясно, что все это только игра,  
Проходная сквозь Здесь и Сейчас.

## Просто

Рекой

Течет парное молоко.

Жить просто хорошо.

Жить просто зашибись.

А если заплыву я не туда?

Прости, прощай, проснись.

Прости. Прощай. Проспись.

Жить. Просто. Зашибись.

Упал

И на подушке голова.

Какая там любовь,

Какие там слова.

Упал

И никогда теперь не встать.

На все теперь плевать.

На все. Теперь. Плевать.

Жить просто - зашибись.

А умным,

Умным горе не беда.

У них есть корабли,

Для них есть острова.

А я,  
В осадке моих дней,  
Куском пызыг-бреме  
Останусь навсегда

Жить?  
Просто?  
Зашибись ...

## Защити

Движение на стройке. Газопровод  
Сосет энергию спящих масс.  
Он тянется в молчании суровом,  
Несет природе смерть, а людям газ.

Взрыв! Неотвратная лавина  
Огня и дыма поглотила мир.  
Два поезда, людей, с утра счастливых,  
Сожгла дотла.

— На связи, Маша?

— Да!

— Прямой эфир.

— Залатана пробойна, газ в конфорках,  
на месте МЧС ... Шойгу:

— Гуманитарный груз ...

О, Господи!

Спаси людей на стройках.

Невинных защити от смерти уз.

## Сенькам

Стяг над башней кремля в столице страны  
И флажок на стене сельсовета -  
Шапки Сенькины эти два флага,  
Идентичны как дог и дворняга.

## Закрытые дороги

Разбитые дороги. Закрытые лица.  
Яиссор - это повод, повод напиться.  
Власть по корешам, а корешей тьма.  
Мне горько, что здесь будет вечная тюрьма.

Смеются дураки над тем что произошло,  
Наивно полагая что их пронесло.  
Новая байна усадит всех в партер,  
Опять «Два капитана» и газ из всех шхер.

Быстрее лечись, быстрее вставай.  
У них тебе два слова: давай и давай!  
Спасибо за кровь, спасибо за смерть.  
Подъем - отбой - в стоило, пешка и смерд.

Новые буржуи - советский народ.  
Новая плетка - старый подход.  
Тасуются лица, льются слова.  
Ты продан и пропит, где твоя голова?

Хочешь паши, не хочешь - умирай.  
Можешь, молись, а лучше лучше стреляй.  
Пока они правы, тебе жизни нет.  
Берданку в руки и воззванье в интернет!

Закрытыя дарогі. Разбитыя лица.  
Яиссор - вечный повод, повод напиться.  
Власть по корешам, а корешей тьма.  
Мне стыдно, но здесь будет вечная тюрьма.

## Таких как я

Таких как я нужно отстреливать  
Скопом на раз.  
Я говорил это вчера,  
Повторю и сейчас.

Таких как я нужно ссылатъ  
В глухую тайгу.  
Таких как я нужно хранить  
В цинковом гробу.

Таких как я убивают  
На любой войне.  
Таких как я ставят к стенке  
При любом гкчп.

Таких как я невозможно,  
Нельзя любить.  
Таких как я, зародыш смуты,  
Нужно жечь и давить.

Жечь и давить!

## Бронбойная тишина

Жизнь - онкология  
Вселенской гор. больницы,  
Где в невозможной бронбойной тишине  
Срываются на крик людские лица ...  
И забываются, умаявшись, во сне.

Ведь как бывает,  
Вроде смелый и не плут,  
И о предметах скверных судит прямо,  
А как коснется, самого прижмет,  
В миг оптимизма как и не бывало.

Но всех помирит,  
И тем более простит,  
Четвера максиганом и гранатом.  
В онкологическом нет тех кто не грустит,  
И нет деления на добрых и богатых.

Мы не смогли помочь! А может не хотели?  
Душою очерстев не разберешь.  
Нам было некогда, ведь мы  
Стремилась к Цели.  
Но без него любые цели ложь.

Теперь:

— Как жаль ...

Толкай речугу в жилу,

— Положено! До края наливай!

Венок, оградка, пара оптим на могилу,

И взгляд задумчивый в заоблачную даль.

Дожди прольют.

Мы будем все на небе

Смотреть с ухмылками на то, как на земле

О неотложном суетятся наши внуки

И звонят детям, сидя на очке.

## Дырка

В сердце дырка, в небе свет  
С виду крохотных планет.  
Говорят, на них есть жизнь?  
Занимательная мысль!

Чел мечтал - шагал - упал  
И забыл про все, что знал -  
Андройды подватили -  
Унесли его в астрал.

От того, о чем мечтал он,  
Им навряд ли будет прок.  
Аудюхи и самсунги  
Могут вызвать нервный шок.

Расшифруют смс-ки  
Мозгобойни наших снов ...  
И пошлет куда подальше  
Падва псов скайуокеров.

## Клеточка

В последний путь товарищ улетает,  
Еще вчера он мне сказал: — Пока!..  
Но он имел в виду полет в Анапу,  
А получилось дальше, в облака.

Он мне оставил кошку и записку,  
Ключ от квартиры и цветок в горшке,  
Упер навек любимый томик Ницше,  
И не закончил повесть о войне.

Он был мне друг, каких уже не будет.  
Он был мне брат, роднее всей родни.  
И плачет небо и нелепы будни.  
Пуста обманутая клеточка души.

## Микки Маус

Я непьющий хирург.  
Я грустящий в ночи Микки Маус.  
Я закрытая дверь,  
За которою ВЫХОДА НЕТ.

Я глаза без луны, мозг без мира,  
И все, что осталось -  
Это молча курить  
В туалете с «Футболом» в руке.

Я прошел лишь один  
Из бесчинства путей лабиринта.  
Я прижался к стене,  
Возвращаться есть время, нет сил.

Я, подпрыгнув, узрел

Слово Божье в пещерах инстинкта.

И нашел свой причал.

И ступил за незримый предел.

## Пепел

Если дожечь золу, получится пыль - пепел. Зола черная, а пепел серый. Субстанция одна и слова взаимозаменяемы? И да и нет, по обстакановке. А в английском нет разницы, зола пепел ... все ash.



## Комиссар

Ты зачем пришла в мой дом  
В легком платье голубом,  
Смотришь на меня ты как  
Комиссар в тридцать седьмом?

Я ль тебя не целовал,  
Я ль тебя не миловал,  
Так зачем же, дорогая,  
Приближаешь злой финал?

Ты зачем ворчишь во сне,  
Как барсук в чужой норе,  
Мол, возьму да и уйду,  
Буду делать что хочу?

Почему в твоих глазах  
Вижу гордость, а не страх  
За судьбу, за весну  
И за ад в моем мозгу?

## Мерзкая жизнь

Эта мерзкая жизнь,  
От водки до финки.  
Дьявол учит меня  
На две половинки

Делить ее суть -  
Люблю/не люблю.  
Но я не тварь, я не хочу  
Гореть в аду!

Вариантов ноль,  
Что вверх, что вниз.  
Любо "Жизнь за царя!"  
Люба жизнь - аутизм.

Моя фортуна мертва,  
Пока разум спит -  
Это дьявол долбит  
Свой туземный бит.

Но печальней всего,  
Что ты поймешь меня так,  
А я хотел дать понять  
Совсем иное, чудак.

Я хотел сказать,  
Что любовь в нас есть,  
А вариаций пруд пруди,  
Не счесть.

Но ты ищешь миф,  
А находишь дверь.  
Смотришь прямо в глаза,  
Видишь кривду - постель.

А на окне тоска  
Греет новую сталь.  
Оно нам нужно, лелеять спесь  
И ухмыляться в даль?

А я люблю тебя! Но  
Столько есть во мне,  
Что изменит тембр,  
Напоеет тебе

Про скуку и забор  
Из потока слов,  
Все то, чем фонтанирует  
Дурная кровь.

В эту мерзкую жизнь,  
От водки до финки,  
Дьявол тянет меня  
На две половинки

Делить мою плоть, на  
Люблю/не люблю.  
Я тварь, но не хочу  
Гореть в аду!

## Босиком

Как будто на Северный Полюс,  
Босиком по уступам скал.  
След в след, не веря друг другу,  
Туда, где "счастье".

Как будто бы в страшном сне,  
Снег, ледяная мгла ...  
Она не любит меня  
И мне хана.

Сердечные замки,  
Книжки о главном,  
Цветная палитра.  
Прелестно и славно.

Тоска опадает на душу,  
Мелок испуг.  
Она не любит меня  
И замкнут круг.

## МОСКОВСКИЙ КОНЬЯК (СТЫНЬ)

Московский коньяк, белоснежная ночь,  
Пачка сигарет и та, что не прочь.  
Оставшееся время идем по прямой,  
Ты мимо меня - я не с тобой.

У мира нет правил, у счастья нет лиц.  
Кому какое дело, что я падаю ниц.  
В садике ребенок, кошка на софе.  
Я полностью умер, я в полном тупике.

Немногое нужно, но главного нет.  
Идем туда, где смысл теряет свой след.  
Падения сладки, сомнения смешны.  
Мы вышли за рамки МЫ друг другу не нужны.

Статичное завтра, сегодня беда,  
В мертвой тишине по ступенькам вода.  
7.7 катастрофа пока мимо нас,  
Но я понимаю, что здесь и сейчас

Умирает наше завтра, наша светлая даль,  
Которой ты стремишься дать название печаль.  
Зачем так случилось, зачем нет конца  
Развалу семьи, по схеме стыннут сердца?

Я верил и ждал, я делал шаги.  
Но ты другого мнения о нашей любви.  
Простые решения, нет/да? Нет, нет ...  
И вот я один и мне не мил белый свет.

Московский коньяк, белоснежная ночь,  
Пачка сигарет и та, что не прочь.  
Оставшееся время идем по прямой,  
Ты мимо меня. Я не с тобой.

## Беруши

Осталась половина  
От того, что было.  
Осталось от симпатии  
Всего ничего.

Кожей ощущаю,  
Ты меня и не любила.  
Было лишнее тепло,  
Теперь нет и его.

Торосы из слов  
Разделяют души.  
Занозы суеты  
Убивают сердца.

Связь оборвалась.  
В жестяных берушах  
Мы не слышим друг друга,  
Теряя навсегда.

## Свободна

Я слишком долго с глупостью мирился,  
И слепо верил в схемы бытия.  
Но вот случилось и мы расстаемся,  
К дверям от счастья не найдя ключа.

Я отключил иллюзий морозильник,  
В своей квартире не с кем говорить.  
К твоим пустотам как мне достучаться,  
Чтобы не злиться и не начать пить.

И я с работы возвращаюсь поздно,  
Да по причинам, а все чаще без.  
Ты мне не рада, а сынок в кроватке,  
В осадке дней с радаров я исчез.

У бога правил слишком много людям,  
Но глупость бабья всех их победит.  
Тебе плевать на то, что с сыном будет.  
Был сонм надежд, он их не воплотит.

Я мог бы передать ему любовь.  
Я мог бы научить его познанию.  
По твоей прихоти он будет одинок  
Перед войной и грязью мироздания.

Теперь свободна. Ты имеешь право  
Шагать по жизни милая и злая,  
Судить о том, что знает только бог,  
И разрушать не сознавая.

## Каблуки

Каблуки отлетели, часы стоят,  
В автобус не влезть, через слово мат.  
Все бегут и не видят твоей красоты,  
Надо что-то менять и меняешься ты.

Новое платье, прическа, грим.  
Улыбаешься мне, улыбаешься им. Но  
Провинции хватает своих новостей.  
И ты едешь в Питер, Каир, Бомбей.

— Саш, ты? Угости сигаретой.  
Вернулась ... да ладно, не будем об этом.  
На работу? Устроилась в ЦУМ продавцом.  
Живу у матери, слышь, давай бухнем!

Джинсы, ветровка, на ножках кроссовки,  
Нокиа 3310, обновки  
Пошли на уплату долгов. На софе  
Томик Ремарка. — Ты нравишься мне!

Все равно я не сдамся и здесь не останусь.  
Есть варианты!.. А я тебе нравлюсь?

Многое в мире меняется, но  
Неистребимо упрямство твое.  
Может права ты, а может и нет,  
Без путинки будет неполон ответ.

Непринципиальны теперь каблуки,  
В мобиле часы, втроем на такси.  
Грузчика круче ругаешься матом,  
Толпой веселее борьба с личным адом.

Но позитивно настроена ты.  
В руке Мураками, в тарелке блины.  
Скоро тридцак, и все больше вопросов  
Задаст твоей матери маленький Леша.

## Двадцать три

Ей двадцать три, три жизни впереди,  
Расцвет души и хочется учиться.  
Но у ребенка насморк и понос,  
И невозможно заново родиться.

Вновь суета, автобус, давка, грязь ...  
Насущной мыслью отупленный разум.  
А ей хотелось просто по волнам шагать  
И наслаждаться солнечною вязью.

Но муж ушел, он ищет где теплей.  
Мать захворала, годы непреклонны.  
Как долго длится бесконечный день,  
Орешки к пиву, блядство к суесловью.

Прошла любовь, но в дочери живет  
Смысл ее жизни, цель и постоянство.  
Родная кровь ее к себе зовет  
И заполняет нелюбви пространство.

В печали дней пустою болтовней  
Пытаясь скрыть тщету существования,  
Все ждет, когда приедет принц в авто ...  
Но конь в пальто пришел без опознанья.

## Пачка сигарет

Моя жизнь - пустая  
пачка сигарет,  
яркая обертка,  
а внутри ничего нет.

Было да и сплыло,  
растаяло как дым.  
Горькая правда - я  
в людях нелюдь им.

Хотелось, но хотение  
закончилось и вот  
фланирую на привязи,  
который год не прет.

Девочки устроились,  
мальчики дошли.  
Один я верю в звездочки  
и счастье на пути.

На небе нет ни облачка,  
а в сердце облака.  
Заели тучи солнышко,  
летняя зима.

Никто меня не выручит,  
никто не позовет.  
Прохожий остановит взгляд,  
но плюнет и пройдет.

Комедия комедией,  
финал не из простых.  
Сегодня был, а завтра сплыл  
в трущобах городских.

А я хочу в деревню,  
на травку и угор.  
Омой меня Двина река,  
спаси сосновый бор!

## Хорошо

Как хорошо порой напиться!  
Увидеть мир не так, как есть,  
Танцевать и материться,  
В лужу без зазрения сесть.

Набраться так, чтоб не осталось  
В душе ни кап-капéлки зла.  
Вон смертельная усталость,  
В тазик мерзость бытия!

Росою утренней умыться,  
Отлить, оскалясь, на мента.  
Мычать под нос слова простые,  
Так, как их ведаёт душа.

Класть с калачом на государство  
И самомненье корешей.  
Предста́ть паяцем, святотатцем,  
Забыть про завтра-а-шний день.

Как хорошо порой нажраться  
Паленой водки из горла.  
А поутру опять влюбиться  
В жизнь, что с утра не так страшна.

## Шоколадный заяц

Нравится не нравится,  
Вряд ли что исправится.  
Бастурма с салатиком  
Водочкой разбавятся.

Леди станет хороша.  
Ты решишь, что грусть прошла.  
И окинешь зал с улыбкой,  
Сигареткою дыша.

Слева правят бал быки,  
Бла бла бам, клоундюки.  
Справа те, кому быки  
Нарисуют синяки.

А с тобой Юран Барготин  
И девчата хоть куда.  
А по сцене скачет заяц,  
Шоколадная душа.

## **Мужчина средних лет**

Уже давно за тридцать, ну ...  
Чуть-чутка за сорок.  
Приятно жить на свете  
Мужчине средних лет -

Двухлетка под сигналочкой,  
Лентяйка, телевизор  
И раз в неделю Оленька.  
Простая жизнь, без бед.

## Автобус

Сел в автобус и смотрю,  
Ехать мне три остановки.  
Люди входят и выходят,  
Кто в старье, а кто в обновках.

Я ни с кем не говорю,  
Еду, пялюсь и молчу.  
Нам не жить, нам не пить  
И детей нам не крестить.

Брошен в мир и пльви.  
С кем придется, с тем живи.  
Шило-мыло, все едины  
Вехи, столбики в пути ...

Я терплю, но все смелей  
Сердце просится за дверь.  
А душа уже давно  
Рвется к той, с кем суждено!

Как любить и не предать,  
Как создать не разрушая?  
Как, шагая в личный ад,  
Получить ключи от рая?

Нет ответа, есть совет:  
Поиск тела - это бред.  
Кто по сердцу, с тем и строй,  
Порноварежку прикрой.

## Прогулка

Вышел я погулять,  
Потерялся в пустоте,  
Заплутал среди остановок,  
Банкоматов и кафе ...

Засмотрелся на себя  
Сквозь витрину бытия.  
Впереди одно и то же,  
А назад уже нельзя.

## Может мир

Может мир огрызнуться войной,  
Город смыть коммунальным потоком.  
А восторг обернуться тоской,  
Плод трудов раздавив ненароком.

Но когда в твоём сердце Любовь  
Негасимой лампадой искрится,  
Не возьмет тебя вирус любой,  
Не убьёт, даже если случится.

Не сломает тебя круговерть  
Бурь земных и людских катаклизмов,  
Потому что живет человек,  
Для которого ты смысл жизни.

Потому, что он любит тебя,  
Невзирая на все твои флюсы.  
Просто есть в твоей жизни слеза,  
Что прорвет всех тревог твоих шлюзы.

Для него важно то, что ты есть,  
Остальное, есть - нет, не важно.  
Он с тобой, за тебя, он душевный покой,  
Можешь быть и смешным и отважным.

Может мир ошарашить войной,  
Заглушив в тебе лучшие чувства.  
На мгновение станешь бетонной стеной,  
Невозможно простить и вернуться.

Но спасение здесь, спасение ждет,  
Улыбается звездною ночью.  
И поверит в тебя и поймет.  
И прорвет суеты бестолóчье

Водопадом, луной, тишиной,  
Кошкой муркой, нагадившей в угол.  
Он обнимет тебя и прижмется щекой,  
Рак души излечив за минуту!

**Гори не выгорай, любимый Человек!**

**Прости за что не так.**

**Далее - "Оранжевый Вторник"**

**Forever Young!..**





